وبهاون زجاج واذا سحقته واصعده في القرعة والعمياء وتعمل
هذا ثلاث مرار الى حين تذهب الماكلة ويدخل الحل فتجده ما احمر صافي
ثم تصعده في العمياء وتعقده ولا تزال حتى ينعقد فاذا انعقد القي
منه مثقال على مائة قمر يكون شمس بعون الله تعالى .

باب شمس . يوخذ من الذهب المكلس بالزيبق جزو ومن العقاب
الاحمر جزو وتشمعهما بين قرعتين ثم حلهما [illegible] في الزبل
الرطب فانهما ينحلان في ثلاثة اسابيع ثم اخرجه واعقده في
ثلاثة ايام او اكثر والتشميع والحل والعقد قد ذكرناه فيما تقدم
فافعل كما وصفنا شمع وحل واعقد ثم القي منه مثقال على ستين
قمر يكون شمس باذن الله تعالى .

صفة الشمس المكلس لهذا الباب . تاخذ من الذهب الاحمر قدر ما
شئت فتحكه وتقطعه اسبخ فاذا دار جيدا اخرجه واسحقه
في الهاون فانه ينسحق واضف اليه مثله زيبق واسحق
على الصلايه سحق جيد بالماء والملح حتى يخرج سواده ثم
اجمعه وتنشفه في خرقه واغزله ثم خذ مثل نصف وزنه
كبريت اصفر فاسحقه جيدا ثم اخلطه بالذهب والزيبق
واسحق الجميع على الصلايه سحقا بالغا حتى يصير

ثم

ثم سواده يتقشر في ساعة ثم اجعله في قدر خزف صغير
مطينه او كوز او برنيه اي ذلك كان وطين راس الاناء واحكم
واتركه في نار معتدله الحراره نار زبل او رماد لا تنور او نار ق
وعلامة انه الوعاء ان تراه اصفر كله او احمر بغير سواد فاذا رايته
كذلك فقد بلغ فان لم يبلغ في اول تشويه واله فاعيده الى النار
فانه يبلغ وتتركه كل مره يوم وليله فاذا اردت فتحه يبرد
وفتحت الاناء ونظرت اليه فان كان قد زاح اخرجته وان
كان ما بلغ احكمت راس الاناء وطينته وجففته واعدته
الى النار وهكذا تفعل بكل شي تشويه شويه فاذا بلغ
تجده مثل الهباء ناعما فاعزله هذا هو الذهب المكلس
لهذا الباب . . صفة النشادر الاحمر لهذا الباب
تاخذ عقاب ما شئت وتسحقه وتخلط معه مثل وزنه
قلقطار وا[illegible]هما مرفوقين وصعدهما في اثال [illegible]
خزف لان الزجاج لا يصلح لهذا ويكون الوقيد عليه يوما
تاما اذا كان رطلين ثم افتحه اذا برد فانك تجده
النوشادر قد تلون ببياض وصفرة وغبرة وبقي الجاد
اسفل القدر جديد الحمره فاخرج الجاد من القدر وتخلط

Copyright © King Saud University