

النوشادر جازا صف سحوق ايضا مثل وترقه واوقد كاله ول  
تفعل هكذا ثلاث مرار وقد وكله وخلط مع النوشادر  
قلقط ارفان النوشادر يصير اصف شديد الصفه حتى جيد  
مشرق فيه حمه صنه قد اخذ صبيغ القلقطار ثم اعزله وكل  
عقبا بامر رايته واسمعه في كتابيا وفي نذير او عمل الاعمال  
فخذها صفا اذا صار الى هذا الحال فاجمع بينه وبين كلس  
الشمع اجزا سوا وتعمها بين قد صحت كما وصفنا ثم حله  
كما ذكرنا ثم اعقده فهذا نمائة الايوب في اله كاسير فاشك  
ربك واحده

باب شمس و يوجد كل الشمع صده جزو و ذكر كل التوتيا  
الا صف جزو و ذر الزئبق الامر المحلوس مثل الجميع ثلاثه مرات  
اجمع الكل وادقنه حتى يخل و اعقده و القوا حد على ما به في  
يكون شمس بعبوة الله و صفة الشمس المكمل لهذا الباب  
تاخذ الذهب يجعله صفائح رقاق واطليه بالمرقشيتا  
طليا تحتها واسويها حتى يحمر جيدا ثم اجلها في قاروره  
على نار لينة ثم اخرجها تجده كالجز في الزعفران اهن  
وذلك انك تسحق المرقشيتا الذهبية جيدا و تقطع عليها

ما

ما السب والشاذر وهوان تاخذ من السب جزو وقر الشاذر  
مثل ذلك و تسحقها جيدا و تصيب عليها تلكه مثلا لها ما  
وتقلبها على النار حتى يذهب النصف و دعه يمكن و رقه  
و قطر منه على المرقشيتا كما ذكرنا واطلي الذهب

صفة تخمير التوتيا لهذا الباب و تاخذ من التوتيا الاصف  
الرازي و هي اله بنوبيا ما سويت و ذر فيها جيدا و تخلبها  
ولما يبعض الادرهان مثل و زرقا واسويها في قدر فخرا  
حتى تحرقه و تسود ثم تغسلها بالماء و اضيف اليها مثلا ما  
واسحقها واسويها يوما و ليلة في نار قويه ثم اخرجها  
واغسلها بالماء حتى يعذب الماء ثم جففها واعد عليها العمل  
وردها الى النار حتى تراهها بيضا فهذا هو نكلسها  
واما تخميرها فتاخذ من الحجاز جزو و ذر الكبريت الاصف  
جزو و اسحقها جيدا و قطر لها في يابسه فانه يقطر ما  
اصفر فاسقي به التوتيا المبيضة و تسويها بفعل ذلك  
حتى تراهها حل في مرار كثير فاعزها هذه هي التوتيا الجوه  
فاخلطها مع كل الشمع كما وصفنا و اصفها الزئبق