

صفة جنز الحكا \* يؤخذ مثقال ذهب تلغم بمثلها عود وناز  
وتأخذ حرقه تفريشها وتعمل عليها مثقال زنج مسحوق وتعمل المع  
في وسطه وتشرها صر وتعمل عليها طين الكحل وسبيت في النار  
ليله \* فهذا جنز الحكا فاقمه واحفظه - ثم شمعها بما الش  
صفة ما الشعر لذلك \* تأخذ شعر السياب وتغسله جيد  
وجفنه ورضه ناعم وقطره فينجح منه ما البيض وما اصفر وما  
احمر وشمعه بالما الابيض سبعة ايام والا اصفر سبع ايام  
سبعة ايام ثم ترفنه في الزبل حتى يتحل وتغفده وتأخذ حرق  
الذهب ويعمل فيه الاكسبر بوزنه ويسبك خمسين مثقال قز  
ويلقى عليه الاكسبر فينجح مصرو على الخلاص - فهو دانه \*

باب تنقية القلعي \* يذاب القلعي اذا ذاب صببت عليه  
الزيت ما يقره وتذعه فوقه على النار حتى يحترق الزيت كله  
اذا احترق صببت في قز يابس ثم استعمل منه ما سئيت  
باب تنقية اذهاب راجية وصره \* قال رجل  
فراهل مص ان اذابه وطعمه جوقا ابضا وحركه مر الكلب ثم  
يصبه على ارض حتى يبرد ويعيد يطعمه ويحكه ويصبه حتى

يقا

يقا العشر درهمين ابيض طيب الراجية قد بطلت خضرة وسواده  
وصريح وقد را بودقه مثل نصف وزنه واربع \*

باب يبيض القلعي حتى يبقا حجب \* تزويب الجاز والسب والمخ  
في الماء ثم تزويب القلعي واهرجه فيه وارتنصلب وذهب صر به وكبه  
في الصلابة يجب القز وان جعل صفا نجا واحيد طنجي بالخل النقي  
والمخ يذهب راجية ويجعله مثل القز \*

باب اصلاح الذهب الردي \* يؤخذ زعفران الحديد وهو عرقون  
ومثله كبريت اصفر ويجعل في بيضه قد اخرج بياضها ونقى الصفار فاسلمها  
باجار ثم يطين بطين الحكمة ويجعل فوقها اخره في تنجارتنا لينة  
ثم يسبك الذهب الردي ويطح عليه فذلك الدواء قرا على  
كل مثقال يحمر ويجوده جيد \*

باب وجب بخط ابراهيم بن القزفي \* قال تأخذ زيتا فتسحله  
مع مثله سمحالة قضه ويلقا عليه غفاب وكس نبات يستقى  
به وتنقى به حتى يقوم ثم القى منه فانه يقع على الخلاص \*

باب تكليس طريف \* تأخذ البرادة وتنسحقه بما النظرون  
حتى يصير مثل العجين واجعلها في بودقة والنار فوقها وتخبها