الابيض ستة ارطال وديق جريشاً وتخبل بالماء الحار
مراراً حتى يخرج عنه الادران ثم يجفف ويدق ناعماً ويجعل
بماء حار ويصفى ثم يوضع فى مكان بارد فانه ينعقد فيه قطع
ملحيه . درهم من هذا المنعقد اذا سقى بالماء كان مسهلاً كافياً
وهذا يقال له عند هم الطرطير النقى ثم يوخذ هذا الطرطير
ويقطر فى مايل الرقبه كما تقطر المياه الحاده وشد عليه النار
تدريجاً حتى يقطر الروح والرهن ثم يفرز الرهن عنه بالصفه
كما علمت وهذا الروح الباقى فى اصل اخذ الرهن منتن الرائحه
وبعض الناس يضع فيه قليل من القرنفل ويقطع ليزول النتن
وبعضهم يضع عليه ماء راس المايت ويقطره ويستخرج ملحه
ويحل الملح فى الروح ويقطر الجميع وهو دواء مبارك فى دفع
العفونه واخراج الاخلاط العفنيه بالادرار والعرق اذا تقدم
على سقيه للفالج والسكته والامراض الدماغيه والعصبيه
كان علاجاً كافياً اذا اسقى للمستسقى بالكبريت او بالاقطى
او بقليل من روح الجاز فيخرج الاخلاط المائيه بالادرار وفتح
السدد وابراه من علته وهو مدر للحيض معدل للدم مصلح
لفساده وان سقى للمجذوم فى مبداه كان علاجاً كافياً وسقى

للجرح والاورام السميه منه درهم بمثله تريا قبل العقد فيكون
علاجاً كافياً اذا سقى مع شربة المدره للحب الا فى نجى لم يحتاج
الى دواء غيره وينفع جميع الامراض الجلديه كالجرب والحكه والقوبا
والبهاق وينفع ذات الجنب والخناق ويبرى اليرقان ومن
للحميات العفنيه نعم الدواء انه يدر البول والعرق ويدفع العفونه
وينفع وجع المفاصل ويسكن وجعها شرباً وطلاءً والشربه منه
من ثلث درهم الى درهم بماء ياسب العلقه المياه . قال
قرنليوس عرض لى قولنج صعب وانتقل الى انه ابطل حركات
اليدين والرجلين وعالجته بانواع العلاج والادهان البلسانيه
ولم يفد شئ من ذلك فسقيته من هذا الدواء وطليت منه على
الاعضاء فزال المخلص من المرض بحرب **الفصل السادس فى**
التقويه والحفظ اعلم ان التقويه وحفظ البلسان والروح
واستعصاء الانسان لا يكون بالحراره ولا بالبروده بل بالحاميه
المخفيه الكائنه فى الدواء ويجب استعمال الادويه القويه الحافظه
للارواح فى جميع الارواح فانه اذا قويت الطبيعه اعانت الدواء
على فعله المطلوب منه وربما كفت لانها تنهض لدفع المرض
بالاسهال او بالعرق او بغير ذلك ويكون سبباً لجوده البحران
وغلبه الطبيعه فتبين مما ذكرناه ان الدواء القوى اذا انتظم الى
السهل والعرق والدرار والمحلل كان ذلك اجود

Copyright © King Saud University