

يوجد في الكبريت الصعد جزو وخرم الحج الطير ثلاث اجزى حتى
 الجمع ويوضع في انا مطاب بطاب الحكة ويغلى بالمطر المقطر حتى
 يعلوه ستة اصابع ويكونه ثلثا رابع ان تالوا والواو الراج
 الباقي فارغا ويوضع لانا على رجا حتى يغلى ويذوب
 ويحرك بعد رايما فيخل في رابع ساعات او خمسة ثم يصفى
 المحلول ويوضع عليه مقدار من الشراب ربيع في مكان حار
 والمقل الباقي يكرر عليه الحل بالمطر المطبوخ على الرمل الحار
 حتى يجلى الجميع ويجمع المحلول على بعضه ويوضع في مكان
 حار حتى الكبريت يرسب في السفلى ثم يصفى عنه الماء برقبه
 ثم يغيره بالمطر ويحرك كثيرا ثم يترك حتى يرسب الكبريت ثم يصفى
 عنه الماء ايضا لانه يراى يفعل ذلك حتى يبيض الكبريت ولا يتغير
 الماء الذي يغير به ثم يجفف على رجا حار ورسق تراب بيضا
 وهو بلسات الرطوبة الطبيعية ويقوى الاله معا ويصفى الدم
 ويرى الراض الحارثة من سار قيفع الجرام وجب ان فرج
 والبرص وينفع التشنج والسكتة والارض العمب وهو ينفع
 بالخاصية اراض الرية وارض الصدر كالربو وضيق التنفس
 والسعال الحارث والسعال القديم ويجفف الرطوبة

النازله

ردية له نظيره وسار فوس يقول ايضا انه ليس بكل طبيعي
 بل انما هو تصغير الاجز وهو يفتح القلب ويقويه لما هبته الدم في
 اللون ويكفيها الحفمه ونحو انما صنعناه لعلاج الاراضه
 لغير ذلك فانه شيا كما يزعم البعض **دواء لمرض العده**
 يؤخذ صفائح النحاس والحديد الرقيقه وتوضر بالمطر صغارا
 ثم يوضع في انا زخرف ساق وساق من الكبريت المسحق في موضع
 على النار ويشد النار حتى تحترق وتقطع الرخات ويكونه ذلك
 في ساعه زمنية ثم ينجح ويبرد فيخرج النحاس وماذا اسودا
 فيسحق ويخل ويوضع في انا زخرف ويحرك كاله ستمين ثم
 ينجح ويصق ويوضع لكل رطل منه ثلاث اواق من الكبريت ثم
 يحرق على النار مقدار رابع ساعات ربيع ساعه ويكونه العمل كذلك
 خمس مرات او ستة وفي كل مره ينقص من مقدار الكبريت حتى
 يصل الى رقبه للرطل ثم يصبق في انا زخرف ويغير بالماء
 ويحرك حتى يجلى ماء سماءيا ان كان الحل من نحاس وما اخلص
 ان كان من حديد ثم يصفى ويلطخ بنا رقيقه حتى يذهب نصف
 الماء ثم يوضع في مكان بارد فانه ينعقد فيه قطع كقطع الشب
 الازرق النحاسي اسمي في والحوي به حتى تستحق
 روح الالفين كالحالت ولا تقن ان روح النحاس وروح الحديد