ولانه الاصل في المياه فقلت إذا يطهر من مايع ما يطلق
وهو ما يسمى ماء ليلا قيد وان رشح من نحو الماء المتغير كما صححه
النووي في مجموعه وغيره او قيتاً لموافقة الواقع كالبحر بخلاف قوم ماء
الخابية ونحوه وما لا يذكر الا مقيد كالورد وماء دافق اي يمني مطلق
فلا يطهر شيأ لقوله تعالى ممتنا بالماء أنزلنا من السماء ماء طهورا
وقوله فلم تجدوا ماء فتيمموا صعيدا وقوله صلى الله عليه
وسلم حين بال الاعرابي في المسجد صبوا عليه ذنوبا من ماء رواه
الشيخان والذنوب بفتح المعجمة الدلو الممتلئة ماء والامر
للوجوب والماء ينصرف الى المطلق لتبادره الى الفهم فلو طهر غيره
من المايع لفات الامتنان ولما وجب التيمم لفقده ولا غسل
البول به وتغييره بما ذكر شامل لطهر المستحاضة ونحوها
وللطهر المسنون بخلاف قول الاصل يشترط طهر في الحدث والنجس
ما يطلق لتغير بخلاف الطهر وهو ما لا يتميز في راي العين بخلاف
المجاور طاهر مستغنى عنه كزعفران ومني تغيرا يمنع
لكثرته الاسم اي اطلاق اسم الماء عليه ولو كان التغير تقديريا
بان اختلط بالماء ما يوافقه في صفاته كما استعمل فيقدر مخالفا
له في احدها غير مطهر سواء أكان قليلين ام لا في غير الماء المستعمل
بقرينة ما يأتي لانه لا يسمى ماء مطلقا ولهذا لو حلف ان لا يشرب ماء
فشرب من ذلك لم يحنث لا تراب وملح ماء وان طرحا فيه لتسهيل

على العباد ... ابن المقري

على العباد اولان تغيره بالتراب لكونه كدورة وبالملح الماي لكونه
منعقدا من الماء لا يمنع اطلاق الاسم عليه وان اشبه التغير
بهما في الصورة التغير الكثير بما مر فمن عدل بالاول قال ان
المتغير بهما غير مطلق ومن عدل بالثاني قال انه مطلق
وهو الاشهر والاول اقعد وخرج بما ذكر التغير بمجاور كعود
وعود ودهن طيبين وبمكث وبما تحمله المارة ونحوه وان منع الاسم و
التغير بما لا يمنع الاسم لقلته في الاخيرة ولان التغير بالمجاور
لكونه تروحا لا يضر كالتغير بجيفة قريبة من الماء اما المتغير
بالبقية فلتعذر صون الماء عنها اولانه كما قال الرافعي تبعا
للامام لا يمنع تغيره بها اطلاق الاسم عليه واذا وجد الشبهة
المذكورة والتصريح بالملح الماي من زيادتي وخرج بالماي الجبلي
فيضر التغير الكثير به ان لم يكن بمر الماء ونحوه واما التغير
بالنجس المذموم من طاهر فسيأتي وكره شديد حر وبرد من
زيادتي اي استعماله لمنع الاسباغ نعم ان فقد غيره وضاق
الوقت وجب او خاف منه ضرر احم وخرج بالشديد المعتدل
ولو سخنا بنجس فلا يكره ومتشمس بشروطه المعروفة
بان يتشمس في اناء منطبع غير نقد كحديد بقطر حار كالحجاز
في بدن وبر بارد خوف البرص لان الشمس يحدث فيها خبث
من الاز رهومة تعلو الماء فاذا لاقى البدن بسخونته انحبس