انا نستعينك ونستغفرك الخ تتمة كما في الحر ونستهديك ونشهد بك
ونؤمن بك ونتوكل عليك ونثني عليك الخير كله نشكرك ولا نكفرك ونخلع
ونترك من يفجرك اللهم اياك نعبد ولك نصلي
ونسجد واليك نسعى ونحفد نرجو رحمتك ونخشى عذابك ان عذابك
الجد بالكفار ملحق رواه البيهقي بنحوه عن فعل عمر رضي الله عنه ولما كان
قنوت الصبح ثابتا عن النبي صلى الله عليه وسلم قدم على هذا اعلى الاصح ثم بعد
القنوت تسن صلاة وسلام على النبي صلى الله عليه وسلم لخبر النسائي
في قنوت الوتر الذي علمه النبي صلى الله عليه وسلم الحسن بن علي وهو مامر مع
زيادة فاني انك وواو في انه بلفظ وصلى الله على النبي والحق بها الصلاة في
قنوت الصبح والنازلة وقولي وسلام من زيادتي وجزم النووي في اذكاره
بسن الصلاة والسلام على الال ويسن رفع يديه فيه اي فيما ذكر من القنوت
وما بعده كسائر الادعية للاتباع رواه الحاكم وسن لكل داع رفع يطن يديه
الى السماء ان دعى بتحصيل شيء وظهرهما ان دعى برفعه ويمسح بوجهه
وغيره لعدم ثبوته في الوجه وعدم وروده في غيره ويجهر به الامام
في السرية والجهرية للاتباع رواه البخاري وغيره قال الماوردي وليكن
جهره به دون جهره بالقراءة والمنفرد يسر به وان يؤمن مأموم جهرا
للدعاء ويقول الثناء سرا او يستمع لامامه كما في الروضة كأصلها
او يقول اشهد كما قال المتولي والاول اولى ودليله الاتباع رواه الحاكم واول
الثناء انكر بتقضي هذا ان سمع الامام فان لم يسمع قنت سرا كبقية الاذكار

والدعوات

والدعوات التي لا يسمعها وسابعها سجود مرتين في كل ركعة بطمأنينة
لخبر البخاري وصلاته ولو على محمول له كطفل من عمامته لم يتحرك بحركته في
قيامه وقعوده لانه في معنى المتصل عنه بخلاف ما يتحرك بحركته لانه كالجزء
منه فان سجد عليه عامدا عالما بتحريمه بطلت صلاته والا فلا لكن يجب
اعادة السجود وخرج بمحمول له مالو سجد على سرير يتحرك بحركته فلا
يضر ولو اذا سجد على عود بيده واقله مباشرة بعض جبهته
ولو شعرا نابتا بها مصلاه اي ما يصلي عليه بان لا يكون عليها حائل
كعصابة فان كان بها جرح لا يمكن تكون لجراحة وشق عليه ازالته مشقة
شديدة فيصح ويجب وضع جزء من ركبته ومن باطن كفيه وباطن
اصابع قدميه في السجود لخبر الشيخين امرت ان اسجد على سبعة اعظم
الجبهة واليدين والركبتين واطراف القدمين ولا يجب كشفها بل يكره كشف
الركبتين كما نص عليه في الام والاكتفاء بالجزء مع التقييد بالباطن من زيادتي
ويجب ان ينال اي يصيب مسجده بفتح الجيم وكسرها محل سجوده ثقل
راسه فان سجد على قطن او نحوه وجب ان يتحامل عليه حتى ينكبس ونظر المزكي
في يد لو فرضت تحت ذكر كما يجب التحامل في بقية الاعضاء وتخصيصهم له
بالجبهة لدفع توهم الاكتفاء بالغالب من تمكن وضعها بلا تحامل وان يرفع
اسافله اي عجزه وما حولها على اعاليه فلو انعكس او تساويا لم يجزه نعم
لعدم اسم السجود كما لو اكب على وجهه ومد رجليه فرع ان كان به علة لا يمكنه
السجود معها الا كذلك اجزأه وان امكنه ان يأتي له بدل رفع يديه وضع ركبتيه
ولا اعادة

Copyright © King Saud University