

فمعي احمد احمد الحمدين لربه وكذلك هو في العني لانه يفتح عليه في المقام
 الحمد للمحمد لم يفتح علي احد من قبله فبحمد ربه بها وذلك يعقد له لولا
 الحمد ثم قال قال الشيخ ابو عبد الله البكي ولهذا الاسم اعني محمد اشارات
 لطيفة من حيث صورته وعادته اي من حصة حروفه المادية ومن جهة
 هيبته الصورية اما الاول فلما اشتمل عليه في اعتبار حروفه من ميم
 الملكوت الاعلى وحياة والحفظ الذي به فيه كتب القلم الاسمي وهو
 الملكوت الباطن في ميم الملك الظاهر ودال الدوام والاتصال الماحية
 لوهي الانقطاع والانفصال **واما الثاني** فان صورة هذا الاسم على صورة
 الانسان والميم الاولي راسه والحاجنا حاه والميم الثانية بطنه والدال
 ررجلاه والانسان صغير وكبير كما هو في مصطلح القوم فافهم انتهى **وقال**
 الشيخ عبد الرحمن البسطامي رحمه الله تعالى في كتاب ذرة الظنون في
 روية قرّة العيون في الفصل الثاني منه ثم ان هذا الاسم الاقدس لم
 يسم به على الحقيقة احد قبله ولا بعده وانما وقع للناس مشاركات في
 جهته من جهات لفظه لامن جهات معناه اذا من مخلوق سواه الا
 والحقيقة نقص ما لو عدم التناهي في الكمال ليرتبه صلى الله عليه وسلم
 فلا يكون محمدا على الاطلاق فان الوصف بعدم بلوغ الغاية في الكمال
 نفع من الذم ومن يلحقه الذم بوجه ما فليس محمدا على الحقيقة فلا محذور
 الا محمدا وهذا المعنى لما اراد المشركون هجوه بالكلام الموزون صرف الله
 عنه ذلك لان حقيقته لا تقتضيه بوجه من المرجوه وكان الجحور مذمما

وهو

وهو الشيطان مع بلوغ الغاية فان هذا الاسم اجمع اسما للشيطان لاشتماله
 علي ما يتضمن نقصا واللباينة الواقعة بين هذين الاسمين وعدم الاشتراك
 بينهما في وصف من الاوصاف لم يكن الشيطان ان يتمثل على صورته صلى الله
 عليه وسلم فان قيل اذا كان اشتقاق اسمه محمدا من اسمه عز وجل محمود
 كما قاله حسان رضي الله عنه اي في قوله وسبق له من اسمه ليحمله
 فذوالعرش محمود وهذا محمود فلم يوقع في هذا دون ذلك فالجواب انه صلى
 الله عليه وسلم لما كان بشرا وليس من شان البشر الكمال في الاوصاف
 ولا بلوغ الغاية فيها احتيج اليه المبالغة في اسمه للاعلام بانه ليس
 مثلهم في هذا الوصف بل مرآة قابلة لجميع حقايق الاسماء والصفات انما هي
 وقال سيدي ابو الموهب الشاذلي رضي الله عنه في قوانين الاشتراق قال
 الله تعالى واذ قلنا للملائكة اسجدوا لادم فان قلت السجود لغيبه
 حرام فكيف جاز السجود قلنا هذا السجود معناه الخضوع تواضع الاضغ
 للاكبر لانه سجود المرئوب للرب لان ادم عبد لارب لكنه اكرم في
 الصورة الادمية بظهور النسمة المحمديّة فهذا هو الذي اوجب السجود
 في الحرب يا اولي الاذواق والالباب وذلك ان راس ادم ميم ويده حا
 وسرته ميم وباطنه دال وكذلك كان يكتب في الخط القديم
 فان قلت هلا ظهرت اليد الاخرى حبه بقرايمنا وشمالا قلنا واذا كتب
 هكذا كان اعظم في المدح وذلك ثبت عليه الصلاة والسلام انه
 كان ينظر من خلفه كما ينظر من امامه فيصبر ليار الخلف يمينه كذلك