حلال وقالوا هذا قول الامام مالك ابن انس امام المدينة وقال اهل السنة والجماعة
كل ذلك حرام لقوله عليه السلام كل لعب حرام الا ثلاثة رميه عن قوسه وتاديبه
فرسه وملاعبة الرجل اهله قال الله تعالى افحسبتم انما خلقناكم عبثا وانكم الينا
لا ترجعون واما الخمر فحرام لانه ورد فيه الخبر وهو قوله عليه السلام حرمت الخمر لعينها
والسكر من كل شراب وقال تعالى قل انما حرم ربي الفواحش ما ظهر منها وما بطن
والاثم والبغي بالحق والاثم هو الخمر يدل عليه قول الشاعر

شربت الاثم حتى ضل عقلي كذاك الاثم يذهب بالعقول

واما الجواب عن احتجاجهم بالاية قلنا الاية نزلت في قوم شربوا الخمر بعد نزول اية التحريم
قبل بلوغ الخبر اليهم فاغتمضي افانزل الله تعالى هذه الاية واما ضرب الدف
قلنا انما اباحه الشافعي في النزويج للاعلام لا للعب اقول ذهب بعض
الشيعة الى ان الخمر ليس بحرام لان الله تعالى نفى الجناح عما طعموا ومعنى فيما طعموا
بقوله ليس على الذين امنوا وعملوا الصالحات جناح فيما طعموا وهو عام وذهبوا
الى حل اللواطة ايضا وقالوا لم يحرمها الله تعالى في كتابه نصا والى ان الرقص
والغناء والسماع وقالوا هذا قول الامام مالك بن انس امام المدينة
وقال اهل السنة والجماعة كل ذلك حرام اما اللعب فلقوله عليه السلام كل لعب
حرام الا في ثلاث رميه عن قوسه وتاديبه فرسه وملاعبة الرجل اهله
قال الله تعالى افحسبتم انما خلقناكم عبثا وانكم الينا لا ترجعون واما الخمر
فلقوله تعالى انما الخمر والميسر والانصاب والازلام رجس من عمل الشيطان
فاجتنبوه وقوله عليه السلام حرمت الخمر لعينها وقوله تعالى انما حرم ربي
الفواحش ما ظهر منها وما بطن والاثم والبغي بالحق والاثم هو الخمر يدل
عليه قول الشاعر شربت الاثم حتى ضل عقلي كذاك الاثم يذهب بالعقول
اي الخمر والفرق بين قليلها وكثيرها في التحريم وقالت المعتزلة ان القليل
الذي لا يسكر منها ليس بحرام والحجة عليهم ما تلوناه وروياه واما اللواطة
فحرام لقوله عليه السلام اقتلوا الفاعل والمفعول وهذا التهديد لا يكون
الا بارتكاب المحرم وقوله تعالى وتاتون في ناديكم المنكر فذمهم على ذلك والذم

لا يكون الا على فعل الحرام ولان الصحابة اختلفوا في عوجها فقال بعضهم
تقتل وقال بعضهم يلقى من شاهق الجبل وقال بعضهم يرجم وقال بعضهم
يحد حد الزنا والحق لا يتعدد واما قولهم فلو لم يكن حراما اوجبوا عليه العقوبة
واما الرقص فحرام لانه نوع من اللعب واللهو وقال عليه السلام ما الهاك
عن ذكر الله فهو ميسر واما كالمه الميسر حرام بالنص واما الغناء فذهب ابو حنيفة
ومالك واحد وكرهه الشعبي وسفيان الثوري الى تحريمه وذهبت طائفة
الى كراهته منهم ابن عباس رضي الله عنهما ونقل عن الشافعي وحكي عن مالك
وقال قوم بالاباحة منهم عمر بن الخطاب رضي الله عنه حكاه ابن عبد البر في
التمهيد وعثمان بن عفان رضي الله عنه ذكره في الحاوي الكبير وعبد الرحمن
ابن عوف رضي الله عنه حكاه البغوي في تهذيبه وابو حنيفة حكاه عن صاحب
التلخيص وابن حامد ونيته والامام مالك حكاه عن الخطيب البغدادي وقال الزاهدي
في شرح القدوري ذكر ظهير الدين المرغيناني في فتاواه اذا كان يسمع نفسه
او لا زالة الوحشة فلا باس به قال بعض الصحابة كانوا يفعلونه وعن ابي
ليلى مطلقا اه واما انشاد الشعر اذا لم يكن فيه تشبيب ولا اطراء فحسن وقد كان
عليه السلام يسمع الشعر ويجيز عليه فيح اطلاق المعاونة الكل حرام فيه تفصيل
واما الجواب عن احتجاجهم بقوله تعالى ليس على الذين امنوا وعملوا الصالحات
جناح فيما طعموا الاية نزلت في قوم شربوا الخمر بعد تحريمها غير عالمين به
فامتحنوا فانزل الله هذه الاية تطييبا لقلوبهم بانهم ليس عليهم جناح اذا
لم يعلموا واما ضرب الدف فاباحه الشافعي ومالك في التزويج للاعلام
لا للعب قال عليه السلام اعلنوا النكاح واضربوا عليه بالدف وعن مالك
اباحته مطلقا وروي عنه عليه السلام انه دخل على بعض نسائه وهن
يضربن بالدف وابو بكر بن جوهن فقال عليه السلام دعهن فانها ايام عيد
قال قائل اباحة الخمر والمتعة كانتا في الابتداء فلم قلتم بجواز النسخ لكون
رجوعا عن الاول ويصير كانه امر ونهى بامر ثم بدا له عن ذلك والبداء
والرجوع من الله لا يصح لان البداء والرجوع يصدر عن من كان جاهلا

Copyright © 2015 Digital University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)