

الجملة بنات النعش الصغرى منها الاربعة التي على المربع نعش
والثلاثة التي على الذنب ويسمى النيز من المربع الفردين
والنيز الذي على طرف الذنب الجدى وهو الذي يتوخى به القبلة
وقد صارت الثلاثة التي على الذنب مع الرابع والسادس
كوكب اخفى منه على استقامة الفردين ليس من الصورة وقد
ذكره بطليموس وسماه خارج الصورة من القدر الرابع ويتصل
هذا الكوكب بالكوكب الذي على طرف الذنب يسطر من كواكب
خفيه فيه نفوس ايضا مثل نفوس السطر الاول وفي مقابلة
له ذكر بطليموس شيئا منها وقد احاط القوسان بسطحه
بخلقة السمكة التي تسمى الفاس تشبه بفاس الرجا التي تكون
في وسطها وقطب معدل النهار على حدة القوس الثابتة عند
اقرب كوكب من السطر الى كوكب الجدى والكواكب الخفية
التي لم يذكر بطليموس من هذه الصور ومن جميع الصور هي
التي ليست عليها علامة وفي بعض كواكب في الطول والعرض
خطا لانه اذا عمل على الكرة بما في الجدول من الطول والعرض
وخاصة النعش يرى نظيره في السماء مخالفا لما يقع على الكرة ولان
هذه الصور اقل رويت على الكرة المحول ظهرا مقلوبة لانها تنظر
اليها من فوق الى اسفل فتري يمينها شمالا وشمالها يمينها او تراها في
السماء على حقيقتها لان نظرها اليها من وسط الكرة ومن اسفل الى
فوق صور فلك كوكب صورتين احدهما على ما يقع في الكرة
والاخرى على ما يرى في السماء لتكون قد احطنا بالخبايا المختلفة

الذي يكون اقرب الى المشرق ويبين ذلك من الجدول الذي وضعناه الطول
وذلك ان كل كوكب يكون اقل درجات في برجته فيه فهو المتقدم
وهو الى المغرب اقرب والذي يكون درجاته اكثر فهو الثاني لذلك للمقدم
وهو الى المشرق اقرب فيلحفظ هذه الاستثنا ان شاء الله

كوكب الدب الاصغر

فال كوكب الى القطب الظاهر الشمالي كوكبة الدب الاصغر
وكواكبها من نفس الصورة سبعة منها ثلاثة على ذنبه وهو الاول
والثاني والثالث وانورها الاول وهو على طرف الذنب من القدر
الثالث والاثنتان الباقيات من القدر الرابع والاربعة الباقية
على مربع مستطيل على بدنه اثنتان منها اللذان يليان الذنب اخفى
وهو الرابع والخامس والاثنتان التاليتان لهما هما السادس والسابع
انور وذكر بطليموس ان الرابع والخامس جميعا من القدر الرابع
والسادس والسابع جميعا من القدر الثالث فاما الرابع فهو من
القدر الرابع لانه مثل الاثنتين الذين على الذنب واما الخامس فهو
من القدر الخامس من اكبره واما السادس فهو من القدر الثاني
والسابع يجب ان يكون من القدر الثالث لان الذي على طرف الذنب
قد جعله من القدر الثالث وهذا الكوكب السابع هو دونه في القدر
او مثله وليس تمام الخلقه لانه ليس له راس ولا قوائم وانما شبيهت
السبعة لصورة الدب تشبيها بالسبعة التي من صورة الدب الاكبر
ثلاثة منها على ذنبه ايضا واربعة على بدنه وله راس وقوائم وخطته
تشبهه بخلقة الدب فاما الاصغر فان العرب تسميه السبعة على
الجملة