

كوكبة التنين

وكواكبها احدى وثلاثين كوكبا من الصورة وليس جواهرها شيء من الكواكب المرصودة وابتدأها الاربعة كواكب على الرأس من الفرقدين وبين النسب الواقعة على من يع منحرف في ناحية الشمال حتى ينتهي الى كواكب مجتمعة في غلط موضع من الصورة ثم يعطف نحو الجنوب فيمد كوكبين يتبين بين الفرقدين وبين الاربعة التي على الرأس ثم يعطف فيمد على كوكب يتبين بين الفرقدين وبين الثلاثة التي ذنب الذب الأكبر ٥ والاوّل من كواكبها على طرف لسانه من القدر الخامس وذكر بطليموس انه من الرابع وبعده اربعة كواكب على من يع منحرف في الرأس احدى وهو الثاني في فمه من القدر الرابع ٥ والثالث انور قليلا على موضع العين من القدر الثالث من اصفرم والرابع على دقته من القدر الرابع من اعظمه ٥ والخامس على هامته وهو انورا لاربعة وذكر بطليموس انه من القدر الثالث ويجوز ان يعد من القدر الثاني من اصفرم لانه ليس بدون الانور من الفرقدين وبعده هذه الاربعة التي في الرأس ثلاثة كواكب مصطفة على عنقه وهو السادس والسابع والثامن اما الساتس منها فهو الى الشمال اميل والثامن في الوسط والسابع الى الجنوب وهو على خط مستقيم يتبعها التاسع وهي كوكب قد صار مع الثلاثة على مثل رأسه هذا الكوكب السابع والثلاثة على قاعدته وهي كلها من القدر الخامس وذكر بطليموس انها من

بقية جدول الذب الأكبر زيادة من على ما في المحسفي في الطول

العرض	الطول		الكواكب
	د	د	
ج	١٠	١٠	التالي لهذا قفزه
د	١٠	١٠	الذي على المابض الأيسر
هـ	١٠	١٠	الشمالي من الاثنين الذين في القدم اليمنى
و	١٠	١٠	الشمالي من الاثنين الذين في القدم اليسرى
ز	١٠	١٠	الذي على المابض الأيسر
ح	١٠	١٠	الذي على المابض الأيسر
ط	١٠	١٠	الذي على المابض الأيسر
ي	١٠	١٠	الذي على المابض الأيسر
١	١٠	١٠	الذي على المابض الأيسر
٢	١٠	١٠	الذي على المابض الأيسر
٣	١٠	١٠	الذي على المابض الأيسر
٤	١٠	١٠	الذي على المابض الأيسر
٥	١٠	١٠	الذي على المابض الأيسر
٦	١٠	١٠	الذي على المابض الأيسر
٧	١٠	١٠	الذي على المابض الأيسر
٨	١٠	١٠	الذي على المابض الأيسر
٩	١٠	١٠	الذي على المابض الأيسر
١٠	١٠	١٠	الذي على المابض الأيسر
١١	١٠	١٠	الذي على المابض الأيسر
١٢	١٠	١٠	الذي على المابض الأيسر
١٣	١٠	١٠	الذي على المابض الأيسر
١٤	١٠	١٠	الذي على المابض الأيسر
١٥	١٠	١٠	الذي على المابض الأيسر
١٦	١٠	١٠	الذي على المابض الأيسر
١٧	١٠	١٠	الذي على المابض الأيسر
١٨	١٠	١٠	الذي على المابض الأيسر
١٩	١٠	١٠	الذي على المابض الأيسر
٢٠	١٠	١٠	الذي على المابض الأيسر
٢١	١٠	١٠	الذي على المابض الأيسر
٢٢	١٠	١٠	الذي على المابض الأيسر
٢٣	١٠	١٠	الذي على المابض الأيسر
٢٤	١٠	١٠	الذي على المابض الأيسر
٢٥	١٠	١٠	الذي على المابض الأيسر
٢٦	١٠	١٠	الذي على المابض الأيسر
٢٧	١٠	١٠	الذي على المابض الأيسر
٢٨	١٠	١٠	الذي على المابض الأيسر
٢٩	١٠	١٠	الذي على المابض الأيسر
٣٠	١٠	١٠	الذي على المابض الأيسر

فذلك من كواكبها في القدر الثاني ٥ وفي الثالث ٥ وفي الرابع ٥ وفي الخامس ٥ التي تحتها وليست من الصورة

١	الذي تحت الذب بالبعد منه نحو الجنوب	٥	ب	٥	ل	٥	ح
٢	المتقدم لهذا وهو اخفى منه	٥	ب	٥	ل	٥	ح
٣	اميل الاثنين الذين فيما بين الرجزين المتقدمين والذين في الألف	٥	ب	٥	ل	٥	ح
٤	الذي هو اميل الى الشمال عن هذا	٥	ب	٥	ل	٥	ح
٥	التالي من الكواكب الثلاثة الباقية الخفية	٥	ب	٥	ل	٥	ح
٦	المتقدم لهذا	٥	ب	٥	ل	٥	ح
٧	الذي هو اشد تقدما لهذا	٥	ب	٥	ل	٥	ح
٨	الذي فيما بين الرجزين المتقدمين	٥	ب	٥	ل	٥	ح

فذلك من كواكبها في القدر الثالث ٥ وفي الرابع ٥ وفي الخامس ٥ وفي السادس ٥

1957