

جنوب السابع خلف الخامس من القدر الرابع من اعظمه وذكره بطليموس مطلقا وقد صار الخامس والسادس والسابع والثامن على من مع مستطيل خلف الاربعة المصطفة التي على موضع القطع اثنان منها مقدمان وهما الخامس والسادس مايلان الى الشمال واثنان تاليان ومايلان الى الجنوب وهما السابع والثامن وبين السابع والثامن ارجح من ذراعين وبين الخامس والثامن نحو اربعة اذرع والتاسع على ركبته اليسرى على ثمان السابع يميل الى المشرق وهو مع السابع والثامن على اصطفاق فيه تقويس يسير واحد به وحدته التقويس الى الشمال والغرب من القدر الرابع بينه وبين السابع ارجح من ثلاثة اذرع فهو على جنوب النير الذي على العين الجنوبية والعاشر على الساعد الايسر على جنوب التاسع وخلف السابع من القدر الرابع بينه وبين التاسع الى الجنوب ارجح من ذراع ٥ ولحاذا عشر على موضع الخنز من الوجه وهو الذي في رواية الخمسة التي تشبه صورة الدال من القدر الثالث من اصغره والثاني عشر بين الحادي عشر وبين الذي على الطرف الشمالي من صورة الدال من القدر الثالث من اصغره ايضا والثالث عشر بين الحادي عشر وبين النير الاحمر الذي على الطرف الجنوبي من صورة الدال من القدر الثالث من اصغره ايضا والرابع هو النير الاحمر العظيم الذي على الطرف الجنوبي من صورة الدال وهو على عينه الجنوبية يرسم على الاسطرلاب ويسمى

كوكبة الثور ٥

وصورتها صورة ثور مؤخره الى المغرب ومقدمه الى ناحية المشرق وليس له كهل ولا ارجلان ملتفت راسه على جنبه وقربناه الى ناحية المشرق وكوكبه اثنان وثلاثون كوكبا من الصوره سوى النير الذي على طرف قرنه الشمال فان على الرجل اليمنى من ممسك الاعنة مشترك بينهما واحد عشر كوكبا خارج الصوره والاول من كوكبه هو الاول الشمالي من الاربعة المصطفة التي على موضع القطع من القدر الرابع على جنوب الثريا بالبعد منها وليس بين الثريا وبينهما كوكب داخل في الاقدار الستة الاخفى الذي لا يدركه البصر والثاني على جنوب الاول بالقرب منه من القدر الرابع من اعظمه وذكره بطليموس مطلقا والرابع هو الجنوب من الاربعة على جنوب الثالث بالقرب منه من القدر الرابع من اعظمه وذكره بطليموس مطلقا وكلها على نحو ذراعين على خط فيه تقويس يسير وحدته التقويس الى المشرق والخامس كوكب خفي خلف الاربعة على الكتف اليمنى من القدر السادس بينه وبين الشمالي من الاربعة نحو ذراعين ونصف ٥ والسادس خلف الخامس ويميل الى الشمال بينه وبين الخامس الى المشرق والشمال انقص من ذراعين من القدر الثالث ٥ والسابع على ركبته من اليد اليمنى على جنوب السادس يميل الى المشرق من القدر الرابع بينه وبين السادس نحو ثلاثة اذرع ٥ والثامن على الكعب الايمن من هذه اليد وهي على جنوب

الرابع والثالث على جنوب الثاني بالقرب منه من القدر