

كوكبة التومين

وكواكبها ثمانية عشر كوكبا من الصورة وسبعة خارجية
 عن الصورة وهي صورة انسانين راساهما وسائر كواكبها
 في الشمال والمشرق عن الحجر وارجلها الى الجنوب والمغرب
 في نفس الحجر وهما كالمثعنا فحين قد اختلط كواكب
 احدهما بكواكب الاخر والاول من كواكبها هو
 المتقدم من كوكبين تيزين يطلعان في الشمال بعد
 الثور كل واحد منهما على راس واحدة من صورتين يليان
 اليد اليسرى التي عليها آخر القنرات من الدب عند الحوض
 وهذا الاول هو على راس التور المقدم من القدر الثاني
 يعمل على الاسطرلاب ويسمى مقدم الذراعين راس التور
 ايضا والثاني يتبع الاول على راس التور التالي ويميل
 عنه الى الجنوب ميلا يسيرا بينهما في راي العين
 ارجح من ذراعين من القدر الثاني ايضا والثالث على الساعد
 الايسر من التور المتقدم وهو قدام الاول بالبعد منه
 بينهما في راي العين نحو خمسة اذرع من القدر الرابع من
 اعظمه وذكره بطليموس مطلقا والرابع يميل الى المشرق
 والجنوب عن الثالث مقدار ذراعين ونصف وهو قدام
 الاول بينهما نحو ثلاثة اذرع من القدر الرابع على العنق
 من هذه اليد والحامس يتبع الرابع ويميل الى الجنوب

العرض	الطول	الكواكب
٥	٥	اميل الاثنين اللذين في الضلع المتقدم الى الشمال
٥	٥	اميل الاثنين اللذين في الضلع التالي الى الجنوب
٥	٥	اميل الاثنين اللذين في الضلع التالي الى الشمال
٥	٥	الطرف الشمالي من الضلع المتقدم من الشريا
٥	٥	الطرف الاميل الى الجنوب من الضلع المتقدم
٥	٥	الطرف التالي من الشريا وهو اضيق موضع فيهما
٥	٥	الخارج الصغير من ناحية الشمال من الشريا
٥	٥	الكوكب
فذلك ثمانية عشر كوكبا في القدر الاول والثالث والرابع والخامس والسادس		
التي حول الصورة وليست من الصورة		
٥	٥	التي تحت الرجل اليمنى
٥	٥	المتقدم من الثلاثة التي فوق قرن الجنوب
٥	٥	الوسط من الثلاثة
٥	٥	التالي من بينهما
٥	٥	اميل الاثنين اللذين تحت طرف القرن الجنوبي الى الشمال
٥	٥	واميلهما الى الجنوب
٥	٥	المتقدم من الجهة التالية التي تحت القرن الشمالي
٥	٥	التالي لهذا
٥	٥	التالي لهذا ايضا
٥	٥	اميل الاثنين الباقيين من التاليين الى الشمال
٥	٥	واميلهما الى الجنوب
فذلك ثمانية عشر كوكبا في القدر الاول والثالث والرابع والخامس والسادس		

توضع النجوم