

اي قرنيها وهما المنزل السادس عشر من منازل
القمر ويسميان بدي العقرب ويقال ايضا انهما
تسمى الذبان من الزبن فكل واحد منهما مندفع
عن صاحبه غير مقارن له واما الاكليل وهو السابع
عشر من المنازل فقد اختلفت الروايات عن العرب
فيه فروى بعضهم انه الثلاثة التي على جبهة العقرب
وفي ذلك غلط بين الحائنين احديهما ان الاكليل
لا يكون على الجبهة وانما يكون فوق الراس والثانية
ان الاول الجنوبي من الزنبتين هو في اثنين واربعين
دقيقة من العقرب وعرضه في الشمال عن
طريقه الشمس اربعون دقيقة والشمالى منها هو
في اربع درجات واثنين وخمسين دقيقة من
العقرب ايضا وعرضه في الشمال ثمانى درجات
وخمسون دقيقة والقمر اذا كان في نهاية عرضه
في الشمال يمر بوسط ما بين الزنبتين فيكون
على درجتين وسبع واربعين دقيقة من العقرب
والاوسط من الثلاثة التي على الجبهة هو في ثمانى
عشر درجة واثنين واربعين دقيقة من العقرب
فيكون

فيكون من وسط ما بين الزنبتين الى الاوسط من
الثلاثة التي على الجبهة هو في ثمانى عشر درجة
واثنين واربعين دقيقة من العقرب فيكون من
وسط ما بين الزنبتين الى الاوسط من الثلاثة التي
في الجبهة خمسة عشر درجة وخمسة وثلاثين دقيقة
والنير الذي على القلب من العقرب هو على خمس
وعشرين درجة واثنى وعشرين دقيقة من العقرب
وبين الاوسط من الجبهة وبينه سبع درجات
ولا يكون سير القمر في شئ من الاوقات
خمس عشر درجة وخمسا وثلاثين دقيقة ولا
سبع درجات وروى اخرون انه من ثلاثة
كواكب ايضا قدام الثلاثة التي تحت
الجبهة وأشاروا الى الثامن من الصورة والى
السادس الخارج عن الصورة والى الثامن الخارج
عن الصورة ايضا وهذه الثلاثة على تقويس
مثل تقويس الثلاثة التي في الجبهة الا ان
البعدين الثامن من الصورة وبين السادس
الخارج عن الصورة البعد من بعد السابع الخارج