بالقليل الكثير فلا يكره غيرهما فيه والمضمضة والاستنشاق للاتباع
رواه الشيخان وابن خزيمة مضمضة او استنشق او ضعيف ولو صح حمل
على الندب وافضلهما ان لم يتوضأ بالفم ما يشتري عادة ثم بالانف
بماء من الفم ونثره من انفه وكذا يأخذ به بالنفس الى الوجوم والمبالغة
فيهما مطلوبة للامر بهما في خبر الترمذي بان يبلغ الماء في المضمضة الى
اقصى الحنك ووجهه في الاستنشاق الى الخيشوم وغرغ
مع الماء في الاستنشاق ان يصور الماء بالنفس الى الخيشوم وغرغ
بالعطر الصائم ولو مستغرقا لانه لم المبالغة فيهما بالكثرة وجمعهما
بثلاث غرفة يتمضمض ثم يستنشق من كل منهما للاتباع رواه الشيخان
وهذا افضل من الجمع بينهما بغرفة يتمضمض منها ثلاثا ثم يستنشق
منها ثلاثا او يتمضمض منها ثم يستنشق من ثم كذلك ثانية وثالثة
وافضل من الفصل بينهما بست غرف يتمضمض بثلاث ثم يستنشق بثلاث
او بغرفتين يتمضمض بالاولى ثلاثا ثم يستنشق بالاخرى ثلاثا
وان كانت السنة تنادي بالجميع ويبالغ في الاستنثار لخبر مسلم اذا توضأ
احدكم فليستنثر فيستنثر بالخرة خطأ بانفه وجهه وخيا شعيه
ويحصل بان يجذب بعد الاستنشاق ما في انفه من ماء او اذى ويمس
ذلك باصبعه اليسرى ويمسح الرأس للاتباع رواه الشيخان
والسنة في كيفيته ان يضع يديه على مقدمه ويلصق مسبحته
بالذكر وابهامه على صدغيه ثم يذهب بهما الى قفاه ثم يردهما
الى المبدأ ان كان له شعر يمشط وان قل فليتتبع به الشعر فان لم
يرد نزع ما على رأسه من عمامة او غيرها مما يجب مسح الرأس وعمم على
ما عليه مسح ان كان ظاهرا وبالغ ما احد يديه بلل الاخرى
مالم يكن الماء للاتباع رواه البيهقي والحاكم وصححه وازدغا سمعته
بكسر

بكسر الموحدة في صاغيه ثم يدير بماء الماطف وبراجها مسه على ظهورهما
ثم يلصق كفيه وهما مبلولتان بالاذنين استظهارا وذكرت في شرح
بما مل زيادة على ذلك وتخليل شعر كث ومعاطف وان
لم يجز جاعلى الوجه وظاهر عن الوجه للاتباع في الكحل رواه الترمذي
وصححه وتخليل ما غير وما بان بدخل اصابعه من اسفل اللحية مشابكا بها
تفريعا وذكر العارض من زيادتي والخاتم ان ضاق حرك من زيادتي وتخليل
اصابع اليدين بالتشبيك واصابع الرجلين من اسفلها مختصرة
اليسرى مبتدأ بخنصر اليمنى خاتما بخنصر اليسرى والاصل في ذلك
خبر الصحيحين ان صبرة اسبغ الوضوء وخلل بين الاصابع رواه الترمذي
وغيره وصححوه وقوله بالتشبيك من زيادتي والنثر والنثر
لخبر مسلم اذا صلى احدكم توضأ فليجعل في انفه ثم لينثر ولخبر البخاري
انه توضأ مرة مرة وتوضأ مرتين مرتين وثلاثا ثلاثا والافضل التثليث
في الغسل والمسح والتخليل والدلك والتذكير كالتسمية والتياسن
في اعضاء الوضوء وكذا في كل ما هو من باب التكريم كغسل وليس ثوب
ونعل يمنى ويسرا وليل ودخول مسجد باليمنى وعكسه باليسرى ضد ذلك
كامتخاط وكاستنجاء وغرض من سجد بانه صلى الله عليه وسلم كان يحب
التياسن في تنعله وترجله وطهوره في شانه كله رواه الشيخان
وروى ابو داود باسناد صحيح عن عائشة قالت كانت يد رسول
الله صلى الله عليه وسلم اليمنى لطهوره وطعامه وكانت يده اليسرى
لخلائه وما كان من اذى الاذى الغين اول الوضوء والخدين والاذ
وجانبي الرأس لغير خبر اقطع فيظهر ان معنا لانه اهون والمخو
الاقطع لمن خلق بيد واحدة فعليه لها التياسن مطلقا وجنب ومن
التياسن لكل ما تياسر وذكر جانبي الرأس ومخ من زيادتي والنو

Copyright © King Saud University