

في كل ما يحاوله بيده واذا وضع في الثياب  
او العنق حفظها من اللصوص والمكاره ويا من  
حامله مخاوف الطرق وشرب ما يندفع اجمي المطبقة  
ولسع العرق وتطيقه ينزل الله العدر وشربه  
بما المطر او العسل يذهب النسيان ومن كتبه علي  
كل شيء كان محفوظا باذن الله تعالي **التمط الخامس**  
اسما العليم الحكيم البديع النور القابض الباسط  
الاول الاخر والظاهر والباطن هذا النمط  
جليل عظيم الشأن فاما العليم الحكيم فانها لمن  
اهم عليه امر في كشف سر من الاسرار ما لم يسر  
علي الفكر ادراكه فانه من استدام علي ذكر هذين  
الاسمين بسر الله عليه استجاب ورزقه من فيه  
واما البديع والباسط والظاهر والباطن هذه  
الاسماء الشريفة ذكر لاباب المكاشفات ومن  
اراد ان ينظر شيئا في منامه فليذكر هذه الاسماء  
علي

علي طهارة كاملة وهو علي فراسته الي ان ينام وهو  
علي هذا الذكر ويصرف بهمة فيما يريد فانه يمثلي  
له في منامه كشف ذلك واما اسمة القابض والاول  
والاخر والباطن فكل هذه الاسماء للكبير العظيم والتوحيد  
الخاص وليست اذكار ابل يكشف للمتفكرين في ذلك  
فيستهدون بحجاب التصريف بين قبض وبسط وظاهر  
وباطن في اختلاف العوالم قول العارف من داوم  
ذكر اسمة العليم الحكيم الي اخم اقول من كتب العليم  
الحكيم العظيم الي اخم والاسماء التي في وسطها  
اليا ومجاه وشربه علي الريق سكن الله باطنه من  
الشهوة الجثمانية ومن كتب الاسماء المكررة فربما  
وهو الباعلي محرات ونقشله وهو ظاهر وحدث به  
الارض تمت بركتها وان كتب الحرف المكرر فيها في ريق  
طاهر يوم الخميس ووفقه او ضرب عدده المعروف في  
نفسه وهو قاف وعمله معه بفض الله اليه المعاصي