

والمعروف فنظم متقارب وسوال يصلح لدفع  
المولم خصوصاً من الام الدنيا والدين سبحانه  
من اومع اسراره اسماها واما سواها المحييب  
فمخصوص بان يذكر اهل الدعوان ويجري في  
الدمع كله مجري المعاني في الحروف وقول  
العارف هذا النمط من الاسماء المختصة عليه  
ابقا الوجود الي قوله وامسك النار لا تفرغ  
اقول ان الابهاب المتعلقة باصحاب الاحوال  
هي مواهب من الله عز وجل اما في وقت دون  
وقت كما يكون لمن يفلح عليه ثم يضمحل اودا  
اذا صار احوال مقاما وجميع ما ذكره العارف  
في هذا الفصل هو كما قال اذا حصلت المراهب  
الربانية فهي مودعة في فكثير الخيران وسمعة  
الرزق ودرغ الاسوا وتسهل احوال وتجصيل  
المطالب ذكر او حملا وقد تقدم الكلام  
علي

علي اسمه الكريم الوهاب ذي الطول **النمط**  
**الشابع** اسما الكافي الغني الفتح الرزاق الودود  
اللطف الواسع الشهيد ثم المولي ونعم التصير  
وقد تقدم الكلام علي اسمه تعالى الكافي والغني  
والفتح والرزاق واما اسمه تعالى الودود واللطف  
والواسع والشهيد فنمط جليل القدر وهو ذكر  
الارباب الجوعات والتوجهات في الخلو ومن  
ذاق شطرا من المحبة وانصف بشي من اثارها  
فذاك ذكر سمو اياه احواله خصوصا واسمه تعالى  
اللطف ما استرعه لتخرج الكرب عند اوقات  
الشدايد لا يضاف اليه غير يظهر من اثاره العجب  
العجاب ولا يذكر من بولمه شي في نفسه اودبه  
الازالة الله عنه في اثناء الذكر ومن اتبعه امر  
عظيم ومثل ذلك الامر في تخيله ثم اقبل علي الذكر  
وهو بلا حط تلك اللبنة الا شاهد ها كيف تفعل

المطيفة