

التدريج فقال لي أوصغها عوانا أم بكر فاعانا فقلت أخت لي ما عسى فقد ألفت

الذي ألقى فقال لي التتبي وعليك التتبي فأنصح أنا أفديك بعد ذلك

أعاديك أما الكبر فالأدب الأخرقة والبصمة الأخرقة والفتنة الأخرقة

والسندفة المدخولة والروضة الأذنة والظفر الذي من وشرو ريدتها

الذي ولا تفتشها السبع ولا مارتها عابك ولا أوكسها طامك وها أنت

الحي والظرف الخفي واللسان العبي والقلب النبي فربي العفة اللذعة

واللغة المداغة والغزاة الغارلة والملحة الكاملة واليوتك الطاهر القيين

والصبيح الذي يشك ولا يشيب وأنا القين فالطبة المذلة والله المجلدة

والبعية المسئلة والطبة المعللة والعروبة المسحبة والحليلة المتعربة

والصناع

الطرب وأقول يا للعجب قال الحرث بن همام فقلت له أنته لقد أهرقت

وهزلت بها عرفت فما عرفت أنك هل رأيت أمار ومك بدعة وأحسن

للظ صباغة فقال اللهم نعم فأنصح وأعلم عرفت جوت أنتمت

على أن أعتد طعينة ليتكون في عينة فحين تعين للطيب وكلا الأمر يستبين

أفرت وكلا المخر من العزم المائل إلى شغل التهم فبت ليدي ناهي

القلب المعبذب وألبيا العزم المذبذب إلى أن أجمت على أن أسحر

وأشار أول من أبوه فلتا فحقت الطلة أطابها فوكت الشلب أنابها

غذوت غدا العرق ويكرن أيباء المتعيب فأنبي المي باوع

في وجه شافع فعمت بمثلها الهيج واستقدحت سلاية في

التدريج

