

في الارث وهو حفظا فتأكله وتنتان من اعلى النسب  
 وهما الام **والجدة** المدلية بوارث كام الابن وام  
 الام **وان علت** فخرج المدلية بغير وارث كام  
 ابي الام فلا يرث واحدة من الجوزي **وهي**  
**الاخت** لابوين او من احد هما وتنتان بغير النسب  
 وهما **الزوجة** ولو في عدة لجمية **والسيدة المقتنة**  
 كسيرة المناة وهي من صدر منها العتق او ورت  
 به كاستر **تتبع** الا فصح ان يقال في المرأة  
 زوج والزوج لغة مر جوزه قال الفروحي  
 واستعمل في ما ان الفعلين متعين ليحصل العرف  
 بين الزوجين انتهى والشافعي رضي الله عنه  
 يستعمل في غتارته المرأة وهو حسن وطريق البسط  
 هنا ان يقال الوارثان من النساء عشرة الام  
 والجدة لابن والجدة للام وان علت والبنات  
 وبنات الابن وان سقطت والاخت المستتقة والاخت  
 للاب والاخت للام والزوج والمقتنة فلو  
 اجتمع كل المذكور فقط ولا يكون الا الواليت  
 التي ورت منهم ثلاثة الابن والابن والزوج  
 فقط لانهم لا يجزون ومن بقي محجوب بالاجماع  
 فان الابن بالابن واحد بالاب ونقص سبيلتهم  
 من اثنى عشر لان فيها ربعا وسدسا للزوج

الربع

الربع وللان السدس وللان المائة او اجتمع كل  
 الابان فقط ولا يكون الا الواليت ذكرها الحارث  
 منهم خمسة وهي بنت وبنات الابن والام  
 والاخت لابوين والزوج والشافعي من الابان  
 محجوب واحدة بالام والاخت للام بالبنت  
 وكل من الاخت للاب والمقتنة بالسنة فلو  
 مع البنت وبنات الابن خمسة فاخذ الشافعي  
 الفروع ونقص سبيلتهم من اربعة وعشرين لان  
 فيها سدسا ومثا للام السدس وللزوج  
 الثلث والبنات النصف والبنت الابن السدس  
 والاخت الماتى وهو سهم او اجتمع الذين  
 اجتمعوا من الصنفين المذكور والابان  
 فان اجتمع كل المذكور وكل الابان الا الزوجة  
 فانه المقتنة او كل الابان والذكر الا الزوج  
 فانه الميت ورت منهم في المسئلة الابواب  
 والابن والبنت واحد الزوجين وهو الزوج  
 حيث الميت والزوج وهي حيث الميت الزوج  
 لحياتهم من عداهم فالاولى من اثنى عشر للابوين  
 السدس ثمان اربعة وللزوج الثلث  
 والشافعي وهو خمسة بين الابن والبنت ان لا  
 ولا ثلث لهما في ثلث في اربعة وعشرين