

شكر لا يزول بمصنوعه كسرب الحذر والضمير
 بالملاحة فان كان يزول بمصنوعه وحت خصونه
 للذمعة وان لم يكن من المنكر فترش غير جلال
 كالمصنوع والمشروق وفرش جلود النور ووش
 الحذر بلزجبال ومنه ان لا يكون هناك صنوع
 حيوان في غير رضى وبساط ومخدة والمراة اذا كنت
 النساء فكما ذكرنا في الرجال فالذي الروضه
 وقباس ما مر من الاذرى في المرد ان المراهة
 اذا خانت من حضورها ربه او ثمة او قالة
 لا تجب عليها المجابة وان اذن الزوج واوئي
 خصوصاً في هذا الزمان الذي كثر فيه اختلاط
 الاحسان بين الرجال والنساء مثل ذلك من غير
 مبالاة تكشف ما هو عور كما هو معلوم من شاهد
 ولا بين الحاج المالك عتقنا زنا يد بالكلام علي
 مثل هذا وانشاهد باعتبار من فانه فكيف له
 بن مان خرق في مساج وزاد بحر فساد ههنا
 ولا تسقط احاطة بصوره فان تنه علي كدراي
 صوم فقل فافظلم افضل ربا كل الضيف مسا
 قدم له بلا لفظ ولا ينه فيه الا باكل وعملك
 الضيف كما التقى في بوضعه في وجهه كما جزم به
 ابن المقري وللضيف اخذ ما يعلم من الضيف به

رجل

195

Copyrighting Society