

وحسن الاحوال ناشى من التحقق اى التمكن فى مقامات
 الاشكال اى فى المقامات التى تترك فى قلوب العارفين وهو معارف
 الهبة بورد ها الله تعالى على القلوب تكون سببا فى ترك الوجود
 وعدم الالتفات الى حبة او هرب من نار فان المريد اذا حصل
 له ذلك رآه مولا بقلبه فلا يقصد بعمله غيره واذا حصل
 له ذلك تخلص العمل مما يعوقه عن القبول وهذه الحكمة كاللذرة
 لما قيلها وما كانت الخصال المحمودة لا تنشا على الا من كثرة الذكر
 والمدام عليه ذكره بقوله لا تتركها المريدا الذكر بالارادة
 وادوم عليه فانه اقرب الطرق الى الله تعالى وعلامته على وجود
 ولايته فمن فوق الذكر قد اعطى مستور الولاية ولا تتركه
لعدم حضورك اى حضور قلبك مع الله فيه بان كان
مستغلا بالوساوس الشيطانية والاعراض الدنيوية لان
عقلك عن وجود ذكره بان تتركه اشد من عقلك الحاصلة
فى وجود ذكره لان ترك الذكر فيه بعد عن الله بالذبح لك
 بخلاف الذكر فانك وان بعدت عنه بقلبك فانت قريب بلسانك
 وقلبك ان تذكر الله به وان كان قلبك غافلا حال الذكر **معي**
ان يرفعك اى يرفيك من ذكر مع وجود عقله عن المولى
الى ذكر مع وجود بقطه اى يقط لما يناسب حضرة مكانه
 من الادوية وعدم الاشتغال عنه بغيره **ومن ذكر مع وجود**
بقطه الى ذكر مع حضوره بان يدخل القلب حضرة الرب
 فى رقبته حال ذكره ولا يفعل عنه **ومن ذكر مع حضوره الى**
ذكر مع غيبة عما سوى المذكور وهو اذ بان يفتى حتى من
 الذكر فيصير يخرج منه الذكر من غير قصد وحينئذ يكون الخلق
 لسانه

لسانه الذى به ينطق فان بطش هذا لا ذكر كان به الذى يطش
 لها وان سمع كان سمعه الذى يسمع به وهذه المعالم والمراد
 لا يعرف حقيقةها الا السالكون وحيا والاعمال انما يقصد بها
 قايامه والتكذيب لشي من ذلك فتدرك مع اطالكين ولما كان
 المريد بما يستشهد للوصول الى ذلك يراه بقوله **وما ذلك على اسم**
بعضه لانه فاد على كل شى فعلى المريد القيام بالاسباب ومن
الله الوصول ورفع الحجاب من علامة موت القلب اى قلب المريد
عدم اللون على ما فانك من المواقفات اى الطاعات وترك
الدم على ما فعلت من وجود الزكيات اى من الزكيات التى توجد
 منك وعلامة حيامة الانوار الحسية وان لم تزد ركبها لفظ
 حجابك خزنك على ما فانك من الطاعات وبدرك على ما فعلت
 من الزكيات فتخرج بصدد الاعمال منك فزجاشد يدان وتعلم
 على صدور الخالقات وذلك دليل على انك من اهل الوجود **المراد**
 به فخذ فى السرور وتكسل **لا يعظم الذنب عندك عظم بصدقك**
عن حسن الظن بالله بان توقعك فى التمس والمقنوط قد عظمة
 مدفومة فادحة فى الايمان وهي شر عليك من ذنوبك وبها
 جهلك بصفات موك ووقوفك مع نفسك فانه **من عرف**
ربه معرفة حقيقية لمصفر في جنب كرمه ذنبه فاي ذنب
 لا يسوءه غيره سبحانه اما عظمة الذنب التى تحمل ركبته على التوبة
 منه والاقلاع عنه وصدق الغفر على ان لا يعود الى مثله فهي
 عظمة محموده وهي من علامتها ان العبد قال ابن مسعود بن
 المؤمن يرى ذنوبه كأنها فى اصل جبل يخاف ان يقع عليه واما
 الناجم يرى ذنوبه كذباب تقع على انفه قال به هكذا فاطاره ويقال

باب
 الالهية