يتزلوا الى الحظوظ ويقاطوها بالشهوه بضم الميم اى على سبيل
شهوة نفوسهم لها وبتتهم بها بل وخلوا الى ذلك كله من الخوف
والحظوظ بالله اى مستغنين به وبالله اى لاحظ انفسهم ومن الله
اى من عنده لا من عند انفسهم والى الله اى متوسلين اليه فى نيل
مرادهم ثم السفر الاول وهو السير الى حضرة المولى يقال له سفر
الترقى والثانى وهو النزول منها الى مخالطة الخلق يقال له سفر
التدلى والى ذلك اشار المصنف بقوله وقل رب ادخلنى مدخل صدق
واخرجنى مخرج صدق المدخل والمخرج فى الاصل بمعنى الادخال
والاخراج وقد عبر بهما هنا عن السفرين المذكورين فالمدخل هو سفر
الترقى لانه دخول على الله عز وجل فى حالة فنائه عن رويته غيره
والمخرج هو سفر التدلى لانه خروج الى الخليقة لفائدة الارشاد
والهداية فى حال بقائه بربه وتحققه فى هذين المقامين اعنى مقام
الفنا والبقا هو بمعنى صدقه مدخله ومخرجه فالمدخل الصدق
ان يشاهد حول الله وقوته فى سفر الترقى فتنتفى عنه بذلك
نسبة الاعمال الى نفسه والمخرج الصدق ان يستسلم لربه ويتفانى
اليه فى سفر التدلى فيرضى بما تقلد اليه ولا تتشوف نفسه الى البقا
مع ما نقل عنه ولذا قال ليكون نظرى الى حولك وقوتك اذا اخرجتنى
لاستسلامى وانقيادى اليك اذا اخرجتنى اى ليحصل ذهابى
عن رويه نفسى فى النسبه والوقوف مع الحظ ففى المدخل اشيا
هد حولك وقوتك فتنتفى عنى بذلك مراعاة حظى واجعل لى
من لدنك اى من عندك بلا واسطة ولا علة من نفسى سلطانا
اى حجة قاهرة نصيرا اى متوليا ومعينا وهو حده الى بابى من
حضرة الحق سبحانه فلا يصادمه شئ الا فهمه وذهب به ينصرنى

على

على نفسى وينصرنى احبائى ومن يتعلق باذيالى من الاخوان
والرفقا ولا ينصر على نفسى ولا احد من اعدائى الباطنة والظاهرة
ثم فسر النصرة المطلوبة فى حق نفسه بقوله ينصرنى على نفسى
نفسى بان لا اشاهدها فعلا ولا حركة ولا سكونا بل اشاهد ان
المحرك الساكن هو انت وينقسى عن دائرة حسى اى عما يدور به
حسى ويدركه وهو المكونات فلا اتعلق بها ولا اشاهدها منها نفعا
ولا ضرا بل اشاهد ان النافع الضار هو انت وهولاء الذين نصرهم
الله تعالى ونصرهم ولم ينصر عليهم هم الفنائى الذين اذا ظهر
واحد منهم فى عصر حصل به النفع التام لاهله وامدهم الله بسببه وهم
لا يشعرون وبما كتب به الى بعض الاخوان ايضا اذا كانت عين القلب
وهى البصيرة المشابهة للعين الباصرة تنظر الى ان الله واحد فى منته
اى نعمته اى هو المعطى لها وجد فالشريعة تقتضى انه لا بد من
شكر خليقته فاذا اوصل الحق اليك تعالى نعمة على يد انسان
سوا كانت دينية كالعلوم والمعارف الظاهرية او دنيوية تغلب
فى ذلك مراعاة الحقيقة بان ترى ان تلك النعمة من الله وحده
وان من اجراها على يديه مقهور مجبور على ايصالها اليك فتحمد
الله سبحانه على ذلك ومراعاة الشريعة بان تشكر من وصلت
اليك على يده فقد عوله وتثنى عليه امتثالا لامر الله وعملا باحكام
به الشريعة ففى الحديث من لم يشكر الناس لم يشكر الله ولان الله
اختصه بان اقامه فى ذلك واهله له واذا اجبرك ان الناس
فى ذلك اى فى حال ورود النعمة عليهم على يد احد على ثلاثة
اقسام غافل عن الله منهمك فى غفلته اى ممتهان فيها شوفى ايده
حسه يعنى ان ملحظه ومنظر المكونات فقط مع الغفلة عن الرب

Copyright © King Saud University