

من الكبر والاعجاب كما حكي عن مصعب بن الزبير انه لما
ولي العرف فها مناديه فنادى ابن يحيى بن جرمون وهو
الذي قتل ابيه الزبير فقيل له ايها الامير انه قد باعد
في الارض فقال اظن اجهل اني اتيه ناي عبد الله
فلظفها انا ولياخذ عطاءه موقفاً افعده الناس ذلك من
مستحسن الكبر ومثله ذلك قول بعض الحكماء شعور
او كلما ظن الذباب طرده ان الذباب اذ اعلى كريم
واكثر رجل من بيت الاحف فلم يحبه فقال والله ما
منعه من جراي الا هو اني عليه وفي مثله يقول الشاعر
نجاك لو نك مني الذباب حخته مفاد ان في ال
واسمح رجل ابن هديره فاعرض عنه فقال له الرجل
اياك اعني قال وعند اعرض وفي مثله يقول النضر
فاذهب فانك طليق عرضك انه عرض عرض به وان ذليل
وقال محمد بن علي
اذ انطق السعفيه فلا تجبه فخير من اجابته السكوت
سكت عن السفيه وظن اني عيب عن اجواب وما عيب
واخاف من عراته الاستخيا من جن اجواب وهذا
يكون من صيانة النفس وكان المراد وقد قال بعض الحكماء
احتمال السفيه يستمن التجلي بصورته والاغصا عن اجهل
خير من مشاكلته وقال بعض الادباء ما الحش حكيمة

والله اعلم
بما في
الكتاب
والسنة
والعقل
والقول

ولا

ولا او حش كريم وقال
وقد لي معنى في مالي وما لكم
أخبركم اني باحسن شمة
وانك قد فاحشتني فقهرني
هنا امر يات بالحق احذر
والسادس من استابه الفضل على السباب وهذا يكون
من الكرم فيجئ الثالث كما قيل لا مكر ان فلا نا وقلنا
بنتصا لك وتلكا لك فلو عاقبتما فقال هما بعد العقوبة اغد
في تنجي رثلي وكان هذا اتماماً ونصلاً منه وتأن وقد
حكي عن الاحنف انه قال ما عا دني احد الا احتر في
امره باحدك ثلث خصال ان كان اعلى مني عفت له قدرته
وان كان دوني رفعت قدرتي عنه وان كان نظيريك تفصلت
عليه فاخذة اخليل فضمه شعراً فقال
فان لم تفتي الصبح عن كل مذنب وارسطت منه الي اجرام
فاننا سرالا واحد من ثلثه بنرت ومشرق ومثلثا ومطر
واما الذي فوق فاعرف قدره فاتبع فيه اكون واكون لارم
واما الذي دوني فاعفوا ولما اصوره عرضي وان لا امر
واما الذي مثلي فارسل ارفها تفصلت ان الفضل العز جاك
والسابع من استابه استكان السابة وقطم السباب وهذا
يكون من اجرام كما حكي ان رجلاً قال لضرار بن الغفوع
والله لو قلت واحداً لسمعت عشت فقال لضرار والله لو قلت