

هذا الكلام في طائفة من  
فعله لما سئل عنهم انه  
رغبوا به في تركه  
١٢٨٠ - ٩

عندك او يقول بحبك في قال وهو لا يدركون على الله عز وجل ومسا نسون  
به وهم جلسوا الله عز وجل وقد رفع للشمعة بينه وبينهم وذلك  
الوحشة بينهم وبينه وعلموا ان الله يجهم وان لهم عنده جها  
ومنزلة فضلا منه تعالى وفرط كره او كما قال وهذا خارج  
عن الفتوى لا يعرفه غير اهله وبالحيلة لا يكون الدلال ولا  
القصة الا عن استغراف راسه لراك في الحقيقة بحيث يكون  
صاحبه تلك الخاتمة من جماعين ربه بربه وليس لغيره ذلك  
الا على سبيل التلاوة والاكثار للحكاية عنه وادبه اعد وفي الصبا  
ودلت المرأة دلالا من باكي نعت وهزيب وتدل ذلك دلال  
والاسم للدلال بالشيخ وهو جزاؤها في تكسر ونسخ لانها مخالفة  
وليس بها خلاف انه يهي هذا وقد حمل الحديث قوله الشيخ  
رضي الله عنه هنا اصبحت عليك على انه من القصة بصناد  
الله على الحقيقة قال وهو خاص بالخير بين المذللين على الله  
كما ينبغي ان يكون حروب ان من عماد الله من لو اقصه على الله لا ي  
يبسط يديك هو كناية عن تجرده وكثرة انعامه تعالى قوله تعالى  
بل يراه مبسوطة ان وفي الحديث يا باسط اليمين بالرحمة  
وبسط اليمين تصوير كناية الكرم وبالكفة في الوصف  
بالجود وتناية البرك من السخى ان يعطي يديه جميعا وهذا  
الاطلاق معلوم من الشرع من قوله تعالى بل يراه مبسو  
الاية ومن قوله في الحديث يا باسط اليمين بالرحمة وغير ذلك والتميز به  
ونفي التشبيه معلوم من يبي بعد ذلك اما التزيين وهو

مترجم

مذهب السلطنة واما التاويل وهو مذهب ابي بكر بن محمد بن خلف  
وعليه فاطلاق بسط اليمين تصوير كناية الكرم وبالكفة  
في الوصف بالجود وتناية البرك من السخى ان يعطي يديه جميعا  
ان يعطي يديه جميعا وكرو وجملة اي جمالك وكمالك ووجه  
تعالى ما تعرف به من تجليه للذاتي لخا ص عباده ولو تبت  
هذا عبارة عن ادراك البصر وكمال الكساف الموشاة له تعالى  
وبه يعلم ان كونه بصيرا اذ يدعى كونه عليا او هو عبارة عن  
الكلاءة والحفظ كما قاله تعالى ولم تصنع علي عيني اي على عا  
وحفظي وفي الحديث اللهم احسننا بعينك التي لا تنام وفي  
حزب البحر وعين الله ناظرة اليها قال الشيخ سيدي احمد  
زروق عين الله رحمة وفضاله ونظرها ترجعها والكرامة  
هذا بافراذ عيني لا تمنيتها وان جات العين في الشرع مفردة  
قال الله تعالى ولم تصنع علي عيني اي عمرا عيني لان العين  
للمخارحة لا يجوز وصفه تعالى بها وشاة في قوله عليه السلام  
ان اقام العبد لله الصلوة فانه يبي عيني الرحمن ويحرمه  
في قوله تعالى فانك يا عيننا خلة فانك اذهب اليه بعضهم  
من انهم انه ترد مناة وقال اعينك فسر الخبي قوله تعالى  
يجري باعيننا علي معني عمرا من اى محزنة وقيل بال  
قال الشيخ والفسم على الاله على حقيقته واما على الثاني  
فاما ان يجعل على التوسل كما تقدم او يقال انما وقع التمسك  
هنا بكلام وهو ما اكتشفه لبعضنا يوهوم من جمال الحق وقديس

لسخى

بنا