المدلول خارج هي النسبة حاكية عن نسبة اي حالة بينة الطرفين في نفس الامر فعين ثبوت
الخارج لها كونه محكيا بها وحينئذ الانشاآت ليست حاكية بل محققة لما تترتب عليها رجوعا او عدما
او موقوفة او غير ذلك ان سلم عدم الاطراد مع زيادة من الخصيد قال بعضهم وتبعه الخبيصي
وغيره من ان لجميع الانشاآت خارجا بينما ان يستثنى منه غير بيعت واشتريت اذ لا يظهر
ان لها خارجا سلمنا النطق بها اذ الحاصل قبل النطق هو ارادة الشيء والحاصل بعده
قتل الملك مثلا اه وفي الايات البينات عند العضدي ما يرد به ذلك الاطراد بيت
المحققة حيث قال اعلم ان معنى الخبر والانشا بالمعنى الشامل لجميع ما عدا الخبر الغيبية
بينهما تباين واحتاج الى الايضاح وقد لخص ذلك شيخنا الشريف في بعض الفوايد
حيث قال اعلم ان كلا من بينهما في حد ذاتهما مع قطع النظر عن اعتبار معتبر
حالة اما بالثبوت او لا نتفاء ضرورة استحالة ارتفاع النقيضين والخبر الوضعا
على صورة ذهنية على وجه الاذعان تحكي تلك الحالة الواقعية وتتبعها والحكاية
تدل على المحكي دلالة غير قطعية فالخبر يدل عليه الا ان يقوم قرينة تخلفه عن كلامه لوليه
بان كانت الطريقان على المحكي ومنها ما تلك الصورة المميزة بالايقاع او الانتزاع
فبالضرورة تلك الصورة موافقة للحالة الواقعية في الكيفية موافقة الحكاية
للمحكي فتثبتها ثبوتيات او سلبيات وان لم يكن بانها كذلك مرتبا مخالفة للحالة الواقع في الكيفية
فالصدق مطابقة الحكم بمعنى الايقاع والانتزاع للامر الواقع في الكيفية والكذب
مخالفته اياه فيها ولك ان تقول الحالة المحكية المميزة بالوقوع واللاوقوع من
حيث انها مدركة مفهومة من اللفظ ان طابقت في الكيفية ما في الواقع لذاته
مع قطع النظر عن كونها مدركة فصدق والا فكذب والتغاير الاعتباري كاف
في المطابقة وبه اعترف المحققون في الاصول الا ان فيه تكلفا فظهر صحة حمل
المكمل الايقاع والوقوع او وجه تصحيح بان المراد بالصورة الذهنية الايقاع او
والانتزاع وانها مدلول الخبر وكونها مدلوله موافق لقوله ابن السكيت ومدلول
الخبر الحكم بالنسبة وان المطابقة معتبرة بين الحكم وبين الوقوع او اللاوقوع
سواء اريد بالحكم الايقاع والانتزاع او الوقوع واللاوقوع وان التغاير بين
المتطابقين حقيقي على الاول اعتباري على الثاني والمدار بالموافقة في
الكيفية المطابقة في الثبوت والسلب فما شمل خلافا فان قلت اخبرك مثلا
بدل على ثبوت نسبة الطلب الى فان تحققت كان صدقا والا فكذبا فالمدلول
هو موضوع لنسبة الطلب الا ما تبين ثبوتها بالذات لا الزاما له بسبب من
وهو ان الضرب مطلوب فيدل على نسبة تحتمل المطابقة لا انه بالذات
يدل على صورة تحكي ثبوت نسبة او حاصل الجواب ان المدلول هو موضوع
لصورة تبين ثبوت النسبة وتحكي وان لم يكن ذلك والانشا موضوع لنفس تلك
النسبة وعلمت ان يحمل على ما حققه شيخنا حيث قال منه تعالى الانشا ثابت حاصل مدلوله

خارجا

خارجا لابد وان اي على وجه ان يكون مدلوله ثابتا هو حكاية عنه فلا يلزم ان يتحقق
بدونه فقوله اضرب والمقصود به نسبة طلب الضرب لا انها هو حكاية لثبوت هذه
النسبة لم تحصل بدونه اضرب على وجه ان يكون اضرب مدلوله ما يحكيها وان
تحققت بدونه اجزم بنفس الامر وقوله والخبر ما حصل مدلوله خارجا بدونه
يحمل على ان المراد بالمدلوله المضمون الذي هو وقوع النسبة الحكمية بان
يكون مدلوله الحقيقي والمقصود به حكاية ذلك المضمون او اختصارا وكتب
ايضا على قوله لنسبته ما نصه المفهومة منه في احد الازمنة الثلاثة منه وقع
لما يقوم من ان الاخبار الاستقبالية غير سيقوم زيد يدل ان تكلمت ظلها كاذبة
اذ لا نسبة خارجية لها في الحال اه ضرب اي يكون الزمن تفسيرا لقوله لكان لنسبته
الخ حكاه الظاهر انه يقول اي يكون لانه تفسير للمجموع لا للاول لان يكون حقا
الاعراب المحلي محورا الخالفة المفسر ولو قال اي كان لكان واضحا او
سلبية اي تسلط عليها السلب كما في النفي المحصل نحو ليس زيد بقائم او دخل
السلب في مفهومها كما في النفي المعدول نحو زيد هو ليس بقائم وبهذا التقرير
يعلم انه لا مخالفة في كلام الشم لما علمت من المتاخرين ان النسبة
بين الطرفين والمانعة ثبوتية لان معنى كونها اما ثبوتية انها اذا تعلقت احدها
بالاخر ولا تكون عدم التعلق وهذا لا ينافي كونها تارة سلبية بالمعنى السابق
تامل نطابقه بيان للواقع لا اذ اول يقصد مطابقته او لا مطابقته
وكتب ايضا قوله تطابقه او لا تطابقه في المطابقة صورتان وفي عدمها صورتان
تلك النسبة اي المفهومة من الكلام وقوله ذلك الخارج اي النسبة الخارجية
اه جرجس اي فالكلام خبر صنع وذلك ليكون جواب الشرط الذي هو جملة
وكتب ايضا قوله فالكلام جرجس اي من حيث احتماله للصدق والكذب كالنه
قضية ومسالة ومعدودة ومطلوبة ونتيجة من حيث انه مشتمل على المحكم
ومسئول عنه وجزء دليل ومطلوب به وحاصل معناه فذكر ويسمى ومعدا
ايضا من حيث انه يدعى وان لم يكن لنسبته خارج كذلك المقصود ارجاع
النفي الى القيد الاول بقرينة ما تشهد ان لا خارج للانشا اه ضرب وهذا
محال راه لظاهر صنع المص منه ان مدار الذب الخارج في الخبر وعدوه في الانشا
وان قوله تطابقه او لا مطابقته على ظاهره فهو بيان للواقع اما اذا فاجعل
المراد تقصد مطابقته او لا مطابقته وان مدار الذب التقصد في الخبر
وعدمه في الانشا فالنفي راجع الى القيد الثاني اعني تطابقه الى قوله
وحقيقة ذلك اي الفرق بين الخبر والانشا ان الكلام الموحاصله ان للانشا ايضا
نسبة خارجية تطابقه او لا تطابقه فالفرق بينه وبين الخبر قصد المطابقة

Copyright Sharing Sharif University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)