

تمتلكه بالكلية المصنف بعد انما هو اطول اتركه من ثم المشور ان هشام است
الافعال الحسنة حدث وانما ونحوها حشر عند تقديرها الى مفهومين الثاني من احوال
تتغير باللبا ومنه ومثل التقدير بعين بقوله تعالى ونبيهم عن صفته ابراهيم
وهو يمكن على ما هو الاطول وادعى كمال المشاهدة عطف ضمير المبدأ اذ عطف
على وجه التقييد عن معناه التحقق ان التيقن والتيقن عطف
تفسيره نوع خاص اذ لا دلالة له على الحساب علمه والتفسير بل الدال عليه
عدم صحة القول فان العطف يحكم بان لا يمكن هذا القول هو لطبا برهنت
والظاهر ان العطف الذي قاله من الاطول هذا هو المراد كما هو لطبا برهنت
توكلنا انما فعلت عن فعله اذ التباين بينه انما يظهر حاله لا يسهل الا ان افاد تصور
الاسماء في قوله ان قرب وتقول ان بعد من الاغلب انما قال ذلك لمساكن من
ان قد تعود الى المظهر فان قامت به المسالك ما دل على انه كليل وتقول
في الاغلب يدل على انه غالب قلت التعلق بالاقنافية لا يتنا من الغلظة انه
اطول بيان اسكانه او وجوده او امتناعه او وقوعه فالانقضاء على
بيان الامكان من صفته البيان ايج الاطول وذلك ان الفرض المذكور يتقوله
اذ كان ان المشي كحاشي قوله اي كليات اسكان المظهر من قوله وانتم ضمير
اي يجب اذ قيل فلا يتا من عدم ضمير به جابر اسد فان المسلك الذي
ليس هو جواب السؤال بل علة الجواب المحذوف من المعاملة هي معاملة تقديره
فلا استحال عليه وكتب ايضا ما نصه وقد ناقشنا في كمال المسلك فانه
اي الشاغر من الظن اي باذي الرائي قبل النظر من الادلة والتمسكات
الى التظاير وتحرر كما لم يفتح الظن ان يرضى عنه الكان قوله من الظن اصح
لهذه الدعوى ان اي هذا المدعى يدل على قوله وبين اسكانه وبين اسكانه
تاليه في الاطول الا انجب مقام الموج للاحتجاج لما نصه الرقيق اذ اسكانه
كثير ما يرضى عن العرف بان شئ هذه الحالة التي هي تشبيه بركب
بمركب وهذا التشبيه صحيح اذ هو يدل على علمه باللائم وتحرر وكذا
عنه لا يتركه لزم التشبيه وهو وجه التشبيه اي المتعوق على انه شال كما ذكر
التشبيه هو على ان كناية بركب لا يسهل من وتقول ان التعوق ان الما تفرق
من قوله فان تعوق رايات وتقول ان المسلك بعد عدم الغزال اي وقد فانه
كان تشبيه الى ان كليات الحالة في تشبيه الى قاله في الاطول ويصح ان
هل ابلغ في تشبيه التشبيه على وجهه بركب اسكانه فان هذا الاسود
اوضح

اوضح واحصر من هذا ان هذا من السوداء وليكن ان يقال من التشبيه تشبها وخصوية
الاسود ولا تشبها من راجح اسر ولا يدل هذا من بيان المقدار من علام السيد
المتقدم من شدة المشاجع اشعار به كذا في اي بيان مقداري مرتبة
في العقدة التي انما تقترب الى الخ قال في الاطول ان يرضى ان يكون
لغيره اسكان او تقدير مقدرا الحال فالانقضاء جعله ضمير يقترب بها الى
المذكورات ويضرب قوله او تقترب بها يقترب من ماله وتقترب بها يظن
تفسيره على طلبة ان يابو من الطول فالنسخ وهو العطف وعلى زيادة
وطالب فاعل عطف اولية زيادة ويحصل بضمته صفة يطلع والفاعل
ضمير يعود على من كذا في الفخر والتميز زيادة كما هو قوله
١٤٤٤ ان الكسر واسكانه على ما ان لم يجد يوما على من يتكلم ١٤٤٤
عن برهنت على الما ومقدار المشاجع القريب يكون من حضور الخاطب
اذ التقرب من اقرب لاعانة المشاهدة في ذلك كما لا يخفى وكذا ان تتفكر
من صفته الى ان من عمار المص ايج الاطول بخلاف تعاقب من تقدير عدم
الفايدة ربما يفيد ان الوجه هنا عدم الفايدة وليس كذلك بل على ما ان بعد
قوله او يفيد ان بل الوجه هو السوية بين العطف وعدمه من عدم الفايدة
فيها هنا شامخ ناسل ٥٥٤ ان الكسر اي الخيمه اسكانه في الاطول
رضي ان هذا المثال لا يخفى بتقدير حال غير الجسد بل يتقبل يقترب بعض
حسبات ولا تقترب لعدم فهمها كمنع عدم الرضى على الما انه
سنة بالعقلية اي في التشبيه بالحسبات فيمن تقترب من الما ان
من غيره لتقدم الحيات الى ان النفس من سببه القطر فانه
عبت العلوم على بعد احسانها الى الحيات بواسطة الالات وتشبهها
لما بينها من المشاربات والمباينات اجالا في جعلها لها معلوم كلية هي العقلية
اه فترب وهذه الاعراض الاربعه وتلك كذا في الحاشي انما انصت بالكل
معدفات المص من ضبط الاعراض وفي بيان مقتضاها وتلك الاعراض
من مقترب الى ان الحاشي انما انصت بالكل لتكثيره في الحاشي فان
الانصت حكي جعله تقابلا لاهو اطول وهو قوله اسكانه في السابعة
وان كليل استمر من الدار به ويصعب لغيره ان يشهد في السابعة
تتم الامتصاص من وصفته ولا يخفى ان لا يتطابقه ان لم يرب الخاطب اسكانه

ان بيان المشور
كذلك انما يكون
الاسكانه والاسكانه
من قوله انما انصت
في السابعة