الانتقال في الجملة سواء كان تلويحا على لزوم عقلي او عادي او اعتقادي او ادعائي اه سم
باعتبار كونها الى وقال وفي الاطول اي القسم الاول وثانيته باعتبار الخبر لانه الكناية
المطلوب بها الخ اه اي غير صفة ولا نسبة كلي فيد صفة ولا نسبة عن الموصوف
فكانه قال المطلوب بها الموصوف كما في عبارة المفتاح لتظهر مقابلة هذا
القسم بالقسمين الاخيرين كذا في الاطول ولا نسبة اي نسبة صفة الى موصوف
اختصاص بموصوف المراد بالاختصاص ما يعم الحقيقي كالواجب والقسم
وغير الحقيقي كما اذا اشتهر زيد بالضيافة مثلا وصار يأتي فيد بحيث لا يعتد
بضيافة غيره اه سم بكل ابيض اي سيف ابيض مخدم بالخاء المعجمة الساكنة
والدال المهملة المفتوحة اه سم بان توخذ صفة لم يعبر بالصفة دون اللازم
ولم يعبر فيما بعده باللازم مع ان الصفة اخص لتقرير حاصلها مختصة اي لا كل واحد
كما في المثال بل تختص بالانسان وكذا طول القامة لوجوده في النخل ونحوه
وكذا عرض الاظفار لوجوده في الفرس ونحوه حي لبدل او بيان من تخوفنا بمعنى
تقولنا وكناية حال منه اه حفيد وهي اي في اصطلاح البلغاء والعقلية اه سم
مركبة كما يسمى الذي قبله غالبا بسيطة اه سم وشرطهما الاختصاص
بالمكنى عنه اعترض بانه مشترك لان الكناية الانتقال من ملزوم الى لازمه
مختص قطعا بالمكنى عنه اه سم وفي الاطول من البين ان تخصيص هذا النوع بهذا
القسم من الاقسام الثلاثة مع عدم اختصاص المراد بالاختصاص
ما هو اعم الحقيقي والحكمي كما مر ليحصل الانتقال اي منها الى المكنى عنه
بمعنى سهولة اما اخذ دفع التم بقوله بمعنى سهولة الماخذ وقوله وهذه عن البعيدة
بالمعنى الذي يسلكي تنظيم المم في حلق السكاكي المذكور الذي وجهه الشم في
المطول بان السكاكي فسر القريبة بما يكون الانتقال بلا واسطة والبعيدة بما يكون
الانتقال بواسطة والكناية التي هي معنى واحد والتي هي بمجموع معان خالية عن
الواسطة وحاصل الدفع ان القرب والبعد هنا بمعنى اخر اه سم ملخصا المطلوب
بها صفة بمعنى ما قام بالشيء والمكنى عنها في طويل النجاد عند التحقيق طول القامة
لا طويل القامة وكذا م المم حيث قال كقولهم كناية عن طول القامة مشم يحمل ه
العنق

العنق على هذا المعنى فلا يحتاج الى ان يريد بالصفة ما قام بالغير فيخرج طويل
النجاد وان اريد مدلول الصفة المفسرة بما دل على ذات مبهمة باعتبار معنى
معين خرج نحو الحسن طويل لان دلالته على ذات مبهمة لا عن طول قامته لا عن طويل
القامة اه طول وهي ضربان هل يجريان في القسم الاول ام لا قولان في
الاطول بعد تقسيم الثانية الى قريبة وبعيدة وتقسيم القريبة الى الواضحة
والخفية ما نصه ومن البين جريان هذين التقسيمين في القسم الاول من الكناية
وكانهما اهملا فيه لعدم الاطلاع على امثلتهما في كلام للبلغاء اه لتضمن الصفة
اي طويل الظفر واما الضمير في نجاده فليس في نفس الصفة اه سم
. اي طويل فالصفة في هذه العبارة بمعنى ما دل على ذات مبهمة باعتبار
معنى معين فيشتمل على نوع تصريح بثبوت الطول له اي وفي ذلك
تصريح ما بالمكنى عنه وهو طول القامة اه سم وخفية لا يخفى
ان السماجة والمشوبة بالتصريح جاريتان هنا نحو عريض القفا فانه كناية عن طول
القفا اه طول عريض القفا قال قلت الانتقال من عرض القفا الى بلاهة الرجل ليس
بلا واسطة بل بتوسط الاطلاع عليها بواسطة اذ الدال على كثرة الرطوبة المستلزمة للبلاهة
ما ثبت عندهم ان كثرة البلغم والرطوبة تورث غلبة الرطوبة والنسيان فلا وجه لعد
هذا المثال مما الانتقال فيه بلا واسطة قلت ما ذكر لا يدفع ما ذكرناه فتامل لا بلاحظ اهل
العرف بل ينتقلون منه اولا الى تلك البلاهة فلا سجع ولا خفاء
وعظم الراس بالافراط ادخل لفائدة زائدة على مجرد المثال بالافراط انما نال
بالافراط لان عظم الراس واستواءه مما لم يقترط دليل على علو الهمة وحسن
الفهم ولذا وصفت بنت ابي هالة النبي صلى الله عليه وسلم بان دكان عظيم
الهامة اه خفاجي نوع خفاكات ذكر بالنظر الى الاصل والا فاستلزام
لها في عرفنا ظهر من ان يخفى نم سبب كون البلاهة لازمة له في الخارج خفي
اه حفيد فانه ينتقل اي في المفتاح انه ينتقل من كثرة الرماد الكثرة
الجدب ومنها الى كثرة الاحراق فتكون الوسائط خمسا وعليما ذكره انم تكون
اربعا اه سم اي من كثرة الاحراق وكثرة كل صنف باقي فهو راجع الى كثرة

Copyright King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)