

قديري وقت والمحذون يمولون الرقيم اقوي بالصنفين والصحيين من مشدود
والرقيم ان يتكلم الرجل بالطين قال الله تبارك وتعالى يا ايها الذين آمنوا
يا محمد ترا مؤابا وترجم كلامه اذا شربه سلسان آخر ومنه الترجيمان وهو
كز عفن ارض وزعافون وضع الطيم لغة وضع التآء والجيم معالفة الرقيم الرقيم
التعطف والرقيم مثله وقد رجمه بالكسر رجمة ايضا وترجم عليه وترجم
القوم رجم بعضهم بعضا والترجمون من الترجيم يقال رجموت حديد من رجموت
اي لان شرب حديد من ان ترجم والترجم رجم الانبي ومنه الرقيم ايضا
الرقا وبه الترجم ايضا بوزن الجيم مثله والترجم والترجم اسمان متفرقان الرقيم
وتطهيرها نويم ونذمان وما يعطى ويجوز ذكره لاسم اذ اختلفت مشتقا فاما
على جهة التأكيد كما يقال فلان جاء جذا جذا لان الترجم اسم تخفص بالله تبارك
يستعمل به غير الا ترى انه سبحانه وتعالى قال قل اوعوا الله واولي الله واعوا
به الاسم الذي لا يشرك احد فيه غيره وكان مشتقة الكذاب يقال له رجم اليما
والرقيم قد يكون بمعنى المرحوم كما يكون بمعنى الرجم والترجم بالضم الترجيم قال الله
واقرب رجم والرقيم بضمين مثله الرقيم طائر يقع يشبه النس في الجذع وهو
رقيم وهو الجرس وكلام رقيم اي رقيق والترقيم التلميع وقيل الحذف ومنه رقيم
الاسم في النداء وسوان تخذف من آخره حرف او اكثر والترقيم حجر ابيض رقيم
رقيم رقيم الثلثة سدفا وبه ضرب الرقيم ايضا الاسم وسوان الرقيم من
وبابه نهر الرقيم بكسر الهمزة من الشياخ وقد رجمت نهرها اذا سد ما درها
والرقيم في الاكل هو الاكمة تيرازيم الرجل بين الجراد والرقيم في الخطبة اذا
اطعمته رماوي ريموا لانه لا يذوقه قال الزهري روي عن يزنه انه قال اذا اكلتم
فرايموا قال الاصمعي المراد منه في الطعام المعاقبة بالكل يوم ولحما ويوما على ويوما

لبن

سبا وخود ذلك البردوم عطشى واحيد وقال ابن الاعراب معناه اخلطوا الاكل بالسكر
فقولوا بين المعج الحد الله وقيل المراد منه ان ياكل اللين واليايس والخلو والياض
والماء دوم والحبيب فكانت فان يكون اسنفا مع حش غير سبب الرقيم الذي
ورسم الدار ما كان من آثاره لاصفا بالارض والترسيم بالسبب والشين
فيها كانت نختم بها الطعام وقد رسم الطعام من باب نرى ختمه وكذا رسم كل ما
فارسمه اي امتنكه وارسم الرجل كثير ودعا قال وصلى على ذريها وارسمهم الرقيم كذا
وكذا الذي كتب وبابه ايضا نرى رسم الطعام ختمه وبابه نرى الترسيم بالشيخ واليه
النور الذي نختتم به البياذيق الرقيم بالفتح الترساب وارسم الله الله الفصحى الطعام
ومن حديث عابسة رضي عندها الحفص بن اسيدية الرقيم معناه اطمعني وارضى به في
التراب والمرامطة المعاصرة يقال راسم فلان قوما اذا نكذبهم وخرج عليهم ورسم
فلان من باب قطع باله تارة التثنية في راء المصدر اذا لم تقدر على الانصاف ومرة
ايضا قال النبي عم بعثت رقيقة ونقول فعل ذلك على الترجيم من انفعه ورسم الذي
معناه دن وانقاوان اسس به التراب والمراجم المذنب والمهرب ومنه قوله
مجدد في الارض مراجم كما قيل قال النعمان المذنب والمرامطة المذنب في الارض رقيم
الرقيم الكنا يقال الله نرى كناية مرقوم وقوله من يريد الماء اي بلغ من جذوة بالاور
ان يوم حيف لا ينبت الرقيم ورقيم الثوب كناية وسوة الاصل مصدر وقد رجم
الثوب والكتاب من بابه نرى رقيه ايضا ترقيما الرقيم جازب الوادي وقيل الرقيقة
والا الرقيم التي فيها سواد وبياض والترقيم الكتاب وقوله ناصب الجراد
الرقيم قيل مولود فله سماء وهم وهمهم وعنه ابن عباس روى ما اوردى والترقيم
الكتاب ام بنيان رقيم الشعر اذا جمعوا التي بعضها على بعض وبابه نرى الرقيم
وتركوا جمعهم والترقيم الرمل المتراكم والسحاب وهو روم الشعر يرميه بالزبد وكذا

الترقيم
على اسم
موضع
من
نقل