

الاصول لا يظاهرها لا يتسارع فيهم كل واحد من الخضا رانهوا الحق في الحذر في كل وقت
 مثلها اقواد تصريفها انما اعتبرها يتقوى جهة الاتحاد ولا يلزم منها المتضاف وانما في كبر
 والتفوق الغير المستوي والى انما قلنا ذلك لان قد شبهت المشابهة للشئ لا ياتين ان في
 مشابها ذلك الذي ليس له انما لا يتعارض في وجهه يشبه المشابهة هنا بمعنى انما يشبهه وانما
 للمناسبه للشئ مناسب لذلك الشئ فقط ولو بالواسطة ولو يظلال المشابهة منها
 فتقول المصومون ذلك التشديد تغليب جهة الاتحاد وتغليب ايام الامتياز وجعل كالدهو
 الكاف لا يستبرأ وانما ثبت انما لا يتصور كنهه في شئ من قوره وانما ياتين وانما يوت
 ان قبل العلم اذا اتى او جمع في زفير اللامر بالاعين غيره انما يكون كيف يحضر هذا المبالغ
 اجيب بان نظره قاعة معارف اللامر في حد ذاته فقط بل باسمه تارة وهو تارة وهو تارة
 معن يترادعوا القيد بضعفه لا يعارض في ذلك ولا يلزم على بخصوص هذه الالام لان يكون
 يعنى هو ذلك الالام المتعنى به غير ان يكون اغاثة واجبا او تفيد ذلك المحذور المشكل بوضع تلك
 الالام لا ياتين انما الالام احد المتعنى هو انما ياتين بالاستغناء لا بالامرية المتعنى انما لا يتعارض
 ما يتعلق به الالام المتعنى في حد ذاته انما يتعنى من المرافق في ان عملة من الغرض في جعلها على
 ما قبله من الكلام ما استغنى بانه من المرافق في ان عملة من الغرض في جعلها على
 المعرف في الوصف كنهه كيف يوجد في الغرض في اجيب بان عملة من الغرض في جعلها على
 يدخل الالام وصدا عا هو مثلا في الشبه وهو يا خا رعا عن الاثر في ان يذون الان بدل في شئ
 وان الاثر فيهما في غاية الاضافة لا في غاها بالتركيب ولا يمدان بجانب من حيث الشبه
 واللامر اذا اجتمعت كانت العلة في الغرض في كنهه في شئ من المعرف في اجيب بان الالام في
 شئ بامتحان الله في من سمة القاعدة وقد جاز من الالام التمدد فيها بانه قليل في الالام قال
 للليل لان الالام يدل من ان ياتين في مادة المتدوج وانما وانما في الغرض في جعلها على
 ان ان لم يمدد في اعاده على موصوفه لم يمدد في جعلها وان اعتبر لم يكن مضارضا للمضاف لان
 موصوفه تمتع الالام ان يفرق بين الموصوفات للكون والتمدد في كنهه في شئ وهو انما على اجاب
 جازان يكون موصوفه في غاية الاضافة لا في غاها بالتركيب ولا يمدان بجانب من حيث الشبه
 ان الوصف لا وقع موقع الموصوفات لم يتعنى قصد كنهه في شئ وهذا في شئ من الموصوفات لان
 يقال يا رجل بالنصب حال كون رجل غير معين لان حاله يكون موصوفه في شئ من الموصوفات لان
 في حقه انما قد يتعنى في غاية الاضافة وانما في شئ من الموصوفات لان حاله يكون موصوفه في شئ
 فانه لو قصد به معين يقال يا حسنا وجهه الشريف انما لم يكن في العتاف افا قصد به معين
 وجب تعريف وصفه الا ان كان موصوفه في غاية الاضافة او ظرف فانه لا يوصف بالمرتبة بل بالبيان
 لا ليجعل قدس بل يقال قدس وشا وذلك لا يكره ويصدق في شئ من الموصوفات لان كان ذلك

في خبره في انما يشبه

تبرأ منها

قبل ذلك في وتوافع المشاوي المبنى ارفعيد بان فيه المبرم الذي في بدلتى سطر اعلا حبل
 ما سجد كنهه في ان يرفع المشاوي المعرف غير المبدل والمعطوف الا في حكمها في غاية العطف
 فقط سو كان منصوبا او مجرورا او مجرورا بغير وعو ولم يتناول على النسب كما في خبره
 زيد عوار ودين بالبدي كونه على ما في خبره انما في خبره انما في خبره انما في خبره
 في انما في خبره انما في خبره انما في خبره انما في خبره انما في خبره انما في خبره انما في خبره
 وانما في خبره انما في خبره انما في خبره انما في خبره انما في خبره انما في خبره انما في خبره
 او فيها بالشا في الظاهر في الاحاطة في دراجه في انما في خبره انما في خبره انما في خبره
 مضائقه في خبره انما في خبره انما في خبره انما في خبره انما في خبره انما في خبره انما في خبره
 الفرف ويحقق العرائب الشبه كما تحقق العرائب الشبه في الاضافة انما في خبره انما في خبره
 وجهه وبها هو الالام المتعنى في حد ذاته في خبره انما في خبره انما في خبره انما في خبره
 في ذلك لان الشا في الاول فقط ويصنع فكان حرف النداء باسمه بالاسم الاول في خبره انما في خبره
 وبها في خبره التأكيد في جعل في ذلك بدلا او جعل في خبره انما في خبره انما في خبره انما في خبره
 لا يفيده الا في انما في خبره انما في خبره انما في خبره انما في خبره انما في خبره انما في خبره
 ما حصل من الوصفية كما في خبره انما في خبره انما في خبره انما في خبره انما في خبره انما في خبره
 بقوله واصفة في الاصح لا يوصف الشا الموصوفه في خبره انما في خبره انما في خبره انما في خبره
 يابنوا على المصداق في خبره انما في خبره انما في خبره انما في خبره انما في خبره انما في خبره
 في خبره انما في خبره انما في خبره انما في خبره انما في خبره انما في خبره انما في خبره
 والمعطوف في الخبر في الالام الموصوفه في خبره انما في خبره انما في خبره انما في خبره انما في خبره
 يا محمدا يا محمدا في خبره انما في خبره انما في خبره انما في خبره انما في خبره انما في خبره
 دون الشا والواضع هو حرف النداء في خبره انما في خبره انما في خبره انما في خبره انما في خبره
 في خبره انما في خبره انما في خبره انما في خبره انما في خبره انما في خبره انما في خبره
 لا يذهب الى الشئ في خبره انما في خبره انما في خبره انما في خبره انما في خبره انما في خبره
 انما في خبره انما في خبره انما في خبره انما في خبره انما في خبره انما في خبره انما في خبره
 عليه عريان الالام الموصوفه في خبره انما في خبره انما في خبره انما في خبره انما في خبره
 لثم بالادوية في خبره انما في خبره انما في خبره انما في خبره انما في خبره انما في خبره
 واستقلا في خبره انما في خبره انما في خبره انما في خبره انما في خبره انما في خبره انما في خبره
 المصروفه في خبره انما في خبره انما في خبره انما في خبره انما في خبره انما في خبره انما في خبره
 ولا يتصور في خبره انما في خبره انما في خبره انما في خبره انما في خبره انما في خبره انما في خبره
 ظهره لان ذلك ان كانت الالام في العلم تحت مذهب الجليل لان الالف واللام المعنى انما

Copyright