

وانما يزيد والاولاد الياء اخذت من الواو وانما المراد بالاولاد مع انهما اخذت
 من الياء لانهما في التسمية بمعنى اللفظة فان قولنا رجل بغدادية بمعنى
 رجل منها والى بغدادية والبناء قد يقع معاً الياء نحو غله في واغما انه
 شذوذت للهاء يلبس بياء الاضمار وانما اخذت من الاخر فنياً مستاعداً
 اللفظة والاولاد واللفظة المعنى الذي هو عبارة عن الكسر
 فيكون بمنزلة الجنس في الكسر الذي الحى باخرة ياء ويقوله الحى باخرة
 يا ويخرج ما لم يحنى باخرة بشئى او الحى غير الياء كرجل ورجل
 ويقوله شذوذت يخرج هذه نحو غله ويقوله النسبة اليه يخرج عنه
 الحى كرسبى وقائمة النسبة كأيدة العفة **قال** وحقه ان يحذف
 منه تاء المتأنيث في لغة التنثية والجمع كرسبى وقسرى **قوله**
 الحسويان يحذف من النسب اليه تاء التأنيث ان كانت
 فيه نحو بصرة لمائة يقع علامة التأنيث في الوسط وان يحذف
 زيادة التنثية والجمع نحو زيدان وزيدان وزيدون وزيدون
 للثلاث يلزم اعرابان في اسم واحد اعرابان بالجر وفي اعراب بالجر
 وكذا الفري يشوب القون في ثمرين اسم بلدة **قال** وان يقال في
 نحو عرو وذي عرو وذي عرو وذي عرو وذي عرو وذي عرو وذي عرو
 بكسر العين وهو اسم لثلاثين عرو وذي عرو وذي عرو وذي عرو وذي عرو

مع اليائين

مع اليائين **قال** وهما حذيفة حنفي **قوله** وحق المنسوب
 ان يقال في نحو حذيفة تهما هو عروان فضيلة مع تحت العين واللام
 مع عدم التنوين حنفي اي يحذف تاء وكما امر تارة في اللفظ بين
 وبين فصيل نحو كسر كسر وكسر وكسر وكسر وكسر وكسر وكسر وكسر
 ورجل يصير عروان عرو ويخرج ثانياً ولا يحذف من الحذف العين نحو
 طويل في طولية ولد من الحذف نحو متدياً في شذوذية وانما هتلا الله
 فيسبغ بعقبه **قال** وفي عنيته وضربته واحيته عنوي وضروي
 واموي **قوله** وحق المنسوب ان يقال في فعلية يفتح الفاء نحو عنيته
 وضربته اسم ذرية وفعلية بضم الحواشيته اسم قبيلة من الحذف اللام
 عنوي وضروي واموي اي يحذف تاءه ثم ياءه ثم ثقلب ياءه الاخرى
 واولاد الثلاثة يجمع ثلث ياءات ثم يفتح القافية ان لم يكن الثاني
 مفتوحاً وليكن اولاً ومناسبة للياء **قال** وانه اخره الفثالث
 اولبته منقلب عن واو كعصا واعشي عنوي اعشوي **قوله** و
 وحق المنسوب في اسم اخره الفثالث اولبته منقلب عن واو كعصا
 واعشي ويا كرسبى واعشي عنوي واعشوي ورسبوي واعشوي فقلب
 الالف واللام التالين **قوله** والاولاد الاربعة القلب
 وشذوذ كسبى وجسولوى وحق المنسوب في الالف الاربعة التالين

Copyrighting S... University