

القلب والحدف من اجله اما الحذف قياسا على تاء التانيث كجلبى
والقلب قياسا على اعشى وجلبوى **قال** وفي الخامسة الحذف لا غير
كجباري في جباري **قوله** وحق المنسوبة في الالف الخامسة الحذف له
غيره لا يجوز القلب لاختلاف كجباري في جباري ويعلم من ذلك
اولوية وجود الحذف في التاء ثمة مشتركة في تمشري وهو الابل
القوي **قال** وفيما اخره ياء التانيث كعته عوي وفي الرابعة كقاني
قاضي وقاضي والحذف اضعف في الخامسة الحذف لا غير كمشري
في مشري **قوله** وحق المنسوبة في الاسم الذي اخره ياء تاليتم
اي جاهل الصيلة عبي اعل اعله لا قاض عوي اي القلب بالواو
ولا اجتماع الياء احد وفي الرابعة كقاضي اي الحذف وقاضي
اي القلب والحذف اضعف لنقل الربيعة وفي الياء الخامسة كمشري
في مشري اي الحذف لا غير لزيادة النقل ويعلم من ذلك اولوية
وجود الحذف في التاء كمشري في مشري **قال** وفي المنسوبة الى
من الحدود كسائي وجباري في غير المنسوبة حمراوي وفي تريا
وي **قوله** وحق المنسوبة المحدودة المنسوبة اي الذي همزة بدل
من الابل نحو كسائي والحق حمراوي كسائي وجباري في
اي باثبات الهمزة ويعلم منه ان اثبات الهمزة الابدلية

بالقوي

بالقوي الذي يجوز اي قراء وحق المنسوبة المحدودة المنسوبة
المنسوبة اي الذي همزة التانيث نحو حمراوي وكسائي وجباري
وي اي القلب فله الحذف في الحذف على التانيث والاثبات يشترط
كون علم التانيث في الوسط واتا الالف فله جمع الياء احد
وكسائي وان كان اعجميا ككسائي وجباري **قال** واذ انسب
الياء لغيره الي واحد كقاضي وحق في الفريضة والحق اي **قوله** الفريضة
الماهرة الفريضة والحق في كثير من المنسوبة والحق هو المنسوبة الي الفريضة
وحيث ان بعد ان تارة في الفريضة ويحذف ويحل بها فعل بحذف **قال**
اسماء العدد تقول ثلثة العشرة في المذكر والواحدة في المذكر
قوله ثلثة عشر من العنق للثالث عشر بشرح في الصنف الرابع عشر
اعني اسماء العدد وقد عرفت معناها في اول الكتاب والفريضة هنا
بيان كيفية استعمالها في المذكر والواحدة في المذكر والواحدة في المذكر
سيتم ذلك في القياس في المذكر بقول واحد واثنتان بالمذكر
وفي الواحدة واثنتان بالتانيث وبعد ذلك يكون محله في
القياس ان يوثق في المذكر في المذكر والواحدة في المذكر
رجال الي عشر رجال بئس التانيث وثلث منسوبة واربعة
منسوبة الي عشر منسوبة من غير التانيث وذلك لانه الثلثة ضايفه

Copyrighted by Sharada University