

الاهتمام كما اسلصاحت نداه ان تخير وا قوله
وعالقه في ما يجزي ففانك ستمشقي الى
النفس من الخبز واذا تساوى الطرفان فتشابهه الشبيه

قال الشاعر روى الزجاج ورق الخمر فتشابهها

وتشاكل الامم فكأنه خمس وا قدح وكانه قدح واخر

تبيين ان احدهما اذا كان وجهه التشبيه وصفا

غير تحقيق منتزعا من امور شتى مثلا قال الله تعالى

شلمن الذي استوقد ناراً ومنه قوله تعالى
وانك ان كان احدك ايمانا بالله واليومئذ
لا تارادك ولا تاراد الله شئ من عندك ولا تاراد الله شئ من عندك

انضاري الله الانفاط ومثل قول الشاعر
كالمبرق فوعاها شامخة فلما اناؤها اقمع حيل

ففتنخ الوصف مما لا يراه المراد به كالمصراع الاول
الامر هو وجه التشبيه

النوع الرابع في حال التشبيه امقدمات

ادراك الشئ كماله اسهل التكرار على المتراخي حضوراً

Handwritten marginal notes in Arabic script, providing commentary and examples for the main text.