

احد المتجانسين اعلاه واعلاه اسفلين من غير تبيين
في الريب سواء فخص عن الاخر نحو حسامه في سبعة
فقط لا ولدانه واجبا نه حفت ايموا وهلاك لا على
ففتح وحفت كل منها مقلوبا لآخره وقبل بعض
ان وقع القلب في البعض نحو القم استعروا بنا جميع
عورة وهي كل ما يستحي منه وامن روعا نجمع روعه
وهي الخوف فان القلب وقع في عور وروج وهما
بعضا المتجانسين او مقلوب مجتص ان وقع احد
متجانسا للقلب في اول البيت في الاخر في اخره كجنا
الطيب وكذا في التجميع نحو قول الشاعر في البحر المبر
الجرحه لاح انوار الهدى من كفة في حال اذا اول
احد المتجانسين الاخر من اي نوع كانا من انواع الفتيحة
ينتمي الجناس من دوجا لارد واج اللفظين ومكررا
ومردا لكون التاكيد الاول وترديه نحو قولهم
من ترع بابا ولج توج فلجنا سالتام ونحو قوله تعالى
حكاية قوله هدهد لسليما عليه السلام وجنتك
من سباء بنيا يقين في انا قص الفير التام وقد يطلق
الجناس على ترا فوه الخط اي خط الفيلين تنزلا له
توافق لفظهما وبتم جناسا خطيا نحو قوله تعالى حكاية

عزراهم عليه السلام والذي يطعمني ويسقيني
واذا مرضت فهو يشفيني لفظا يشقين ويشقين
متوافقان خطا سواء حذفت ياء المتكلم عن اخرها ولا
لكن رسم المصحف على الحذف والحقبة في الجانسين
احدهما اشتقاق او بدلا وهو ان يشترك اللفظان في
اصل المعنى والصورة ونما نحو قولنا فاقم وجهك
لدين القيم فاقم وقم مشتركان في معنى القيام واصول
الحروف والاخر شبه الاشتقاق او عطف على البدل
نحو قولنا حكاية قول لوط عليه السلام للذين ياتون
الدكران من دون النساء قال ان لعلمكم وهو اتيكم
الدكران من القالين ايمن المبعضين فلا اشتقاق
بين قالين وقالين اذ الاول من القول والتكلمت
القليل وهو البعض بل بينهما شبه اشتقاق لتوافقهما
في توسط الالف بين القاف واللام ومن انواعه اي
من انواع الجناس مجتص الاشارة نحو قول الشاعر في
البحر المبر حلفت لحية موسى باسمه وبهرون اذ انما
ايهني موسى لان الحلوى بالمستويان اسم موسى هو
موسى والموسى فصح من المسكين مخلوق به الروس و
قلبا الف الاعلاف وقلب هرون على رسم حذفت الف