يعني لاجل ان ذلك الغير يشابه ما هو له في ملابسة الفعل
مجازا كقولك نهاري صائم وليلي قائم فيما بني للفاعل واسند
الى المفعول به اذا العيشة مرضية وسيل مفعم في عكسه اعني
فيما بني للمفعول واسند الى الفاعل لان السيل هو الذي
يفعم اي يملاء من افعمت الاناء اي ملأته وشعر شاعر في المصدر
والاولى التمثيل بنحو جد جده لان الشعر هنا بمعنى المفعول
ونهارك صائم في الزمان ونهر جار في المكان لان الشخص
صائم في النهار والماء جار في النهر وبني الامير المدينة في الرتبة
ومنبغي ان يعلم ان المجاز العقلي يجري في النسبة الغير
الاسناد
ايضا من الاضافية والايقاعية نحو اعجبني انبات الربيع
البقل وجرى الانهار فان الله تعالى شق منها وكرر التفصيل
والنهار ونحو نومت الليل واجريت النهر فان الله تعالى
ولا تطيعوا امر المسرفين والتعريف الذكوري انما هو لاسناد
اللهم الا ان يراد بالاسناد مطلق النسبة وههنا مباحث
شريفة وتشحنا بها الشرح وقولنا في التعريف بتاول
يخرج نحو ما مر من قول الجاهل انبت الربيع البقل فانه
الانبات من الربيع فان هذا الاسناد وان كان الى
غير ما هو له في الواقع لكن لا تاول فيه لانه مراده ومعتقده
وكذا شفى الطبيب المريض ونحو ذلك فقوله بتاول يخرج
ذلك كما يخرج الاقوال الكاذبة وبهذا التعريض سكاكي
حيث جعل التاول لاخراج الاقوال الكاذبة فقط

فقط وللتنبيه على هذا القدر يتميز الخص في اللسان فائدة هذا
القيد مع انه ليس في كثير من دوابر في هذا الكتاب واقتصر
على بيان اخراجه لنحو قول الجاهل مع انه يخرج الاقوال الكاذبة
ايضا ولهذا اي ولان مثل قول الجاهل خارج عن المجاز
لاشتراط التاول فيه لم يجعل نحو قوله اشاب الصغير وافنى
الكبير كر الغداة ومر العشي على الجاز اي على ان الاسناد
اشاب وافنى الى كر الغداة ومر العشي مجاز ما دام
لم يعلم او لم يظن ان قائله اي قائل هذا القول لم يرد ظا
اي ظاهر الاسناد لانتفاء التاول حينئذ احتمال ان يكون
هو معتقد الظاهر فيكون من قبيل قول الجاهل انبت
الربيع البقل كما استدل يعني عالم يعلم ولم يستدل بشيء
على انه لم يرد ظاهره مثل الاستدلال على ان الاسناد
ميزاني جذب الكيالي في قول الى النجم ميز عنه اي عن الرأس
قنزعا عن قنزع هو الشعر المجتمع في نواحي الرأس جذب
الكيالي اي مصيبها واختلافها البطيء او السريع على حال من
الكيالي اي مقولا فيها ويجوز ان يكون الا بحث الجر
مجاز جزا ان اي استدل على ان الاسناد ميزاني جذب
الكيالي مجاز بقوله متعلق باستدل اي بقول الى النجم
عقيبه اي عقيب قوله ميز عنه قنزعا عن قنزع افناه
اي ابا الخ او شعر رأسه قيل الله اي امرع وارادته
للشمل المعنوي فانه يدل على انه فعل الله وانه المبدئ

Copyright Hong Kong University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)