

تخو رجل كرم وصفه فعليا والوصف بحال ما هو سبب  
رجل كرم ابوه وصفه سببيا وسبب فعله للمخ المسند  
في نحو زيد قام مسندا فعليا وفي زيد قام ابوه مسندا سببيا  
وفيهما هما بالانحطاط عن صعوبة وانقطاع وهذا كسبب  
المعنى في بيان المسند السببي بالمثال وقال والمعاد  
بالتسبب نحو زيد ابوه منطلق وكذا زيد انطلق ابوه  
ويمكن ان يعنى المسند السببي بحكمة علق على المسند  
بعائد لا يكون مسندا اليه في تلك الجملة فيخرج المسند في  
نحو زيد منطلق ابوه لا في نحو زيد في ابوه انه ان  
تعدى على المسند ليس بعائد في نحو زيد قام وزيد هو  
قام لان العائد لهما مسندا اليه ودخل فيه نحو زيد ابوه قائم  
وزيد قام ابوه وزيد مرتبه وزيد مرتبه عارفا وزيد  
مرتبه ونحو ذلك من الجمل التي وقعت في المسند، ولا  
يفيد التقوى والصدق في ذلك تنج كلام السكاك لان المقتضى  
هذا الاصطلاح من قبله وانما كونه اي المسند فعلا فللقيد  
اي تعقيد المسند احد الازمنة الثلاثة الماضية وهو الذي قيل  
في تلك التي قبله والمستقبل وهو الزمان الذي يترقب  
وجوده بعد هذا الزمان والمثال وهو اجاز من او اجز الماني  
او اهل المستقبل متعاقبة ومن غيرهما وتراخ وهذا امر  
عرفي وذلك لان الفعل في اليعقبة على احد الازمنة الثلاثة  
من غير احتياج الى قرينة تدل على ذلك بخلاف الاسم

الاسم فانه اما يدل عليه بقرينة خارجية كقولنا زيد قام لان  
او اسما وغدا وقتدا قال على حضوره ولما كان التجدد لا ينافي  
لزمان كونه غير فترادفات اي لا يخرج اجزاء في الوجود  
والزمان جزء من مفهوم الفعل كان الفعل مع افادته  
التعقيد احد الازمنة مفيدا للتجدد والسبب اشار بقوله  
مع افادة التجدد بقوله او كلما وردت على ما هو مشهور  
للمعرب كانوا يجتمعون في بيتنا شدة ونو وبتفاجرون وكان  
فيه وقايح فبيد بعنوا الى عريتهم وعريف القوم الميم بالهم  
الذي مشهرا بك وعرف يتوسم اي يصدر عنه  
تفترس الوجوه واما علاما شبا فشا وظلمة تظلمة واما كونه  
اي المسند اسما فلان افادة عدم التعقيد المذكور  
وان افادة التجدد يعني الافادة الدوام والنبوت لا غرض يتعلق  
بذلك كقولنا لا ياف الكهف بهم المضروبين شيا لكن  
عليها وهو منطلق يعني ان الانطلاق من الفرة ثابت  
لذرههم وانما قال الشيخ عبد القاهر موضوع الاسم على ان  
ينبت به الرشي والشي من غير اقتضاء التجدد ويجوز  
شبا فشا فشا فشا فشا في زيد منطلق لا اكثر من انبات الانطلاق  
فعلا كما في زيد طويل وعمر وقيد واما تعقيد الفعل وما يشبهه  
من اسم الفاعل والمفعول وغيرهما بمفعول مطلق او به  
اولا ودينه او معد ونحوه من الخيال والتعريف والاستثناء  
فان يسمية الفاعلة لان الحكما كازاد حقا صرازا وعاب وكلاما

سوق نسته  
فردا وكلاما ورد على الكهف  
فردا وكلاما ورد على الكهف  
فردا وكلاما ورد على الكهف  
فردا وكلاما ورد على الكهف  
فردا وكلاما ورد على الكهف  
فردا وكلاما ورد على الكهف  
فردا وكلاما ورد على الكهف  
فردا وكلاما ورد على الكهف  
فردا وكلاما ورد على الكهف  
فردا وكلاما ورد على الكهف

هذا الاصطلاح من قبله وانما كونه اي المسند فعلا فللقيد  
اي تعقيد المسند احد الازمنة الثلاثة الماضية وهو الذي قيل  
في تلك التي قبله والمستقبل وهو الزمان الذي يترقب  
وجوده بعد هذا الزمان والمثال وهو اجاز من او اجز الماني  
او اهل المستقبل متعاقبة ومن غيرهما وتراخ وهذا امر  
عرفي وذلك لان الفعل في اليعقبة على احد الازمنة الثلاثة  
من غير احتياج الى قرينة تدل على ذلك بخلاف الاسم