اذ الامر المشترك فيه هو اتصال انداء مطمع بانتهاء موئس
وهذا التشبيه بخلاف التشبيهات المجتمعة كما في قولنا
زيد كالاسد والسيف والبحر فان القصد فيها الى التشبيه
لكل واحد من الامور على حدة حتى لو حذف ذكر البعض
لم يتغير حال البافي في افادة معناه بخلاف المركب فان
المقصود منه يختل باسقاط بعض الامور والمتعدد الحسي
كالتلون والطعم والرائحة في تشبيه فاكهة باخرى والمتعدد
العقلي كجدة النظر وكمال الحذر واختفاء السفاد اي نزو
الذكر على الانثى في تشبيه طائر بالغراب والمتعدد المختلف
الذي بعضه حسي وبعضه عقلي كحسن الطلعة الذي هو
حسي ونباهة الشان اي شرفه واستحقاره الذي هو
عقلي في تشبيه انسان بالشمس ففي المتعدد يقصد اشتراك
الطرفين في كل من الامور المذكورة ولا بعد الى انتزاع هيئة
منها تشترك هي فيها واعلم انه قد يشترع الشبه اي التماثل
يقال بينهما شبه بالتحريك اي تشابه والمراد ههنا ما به
التشابه اعني وجه الشبه من نفس التضاد لا كتة اكل الضدين
فيه اي التضاد لكون كل منهما منضادا للآخر ثم تنزل التضاد
منزلة التناسب بواسطة تمليح اي اتيان بما فيه ملاحة
وظرافة يقال ملح الشاعر اذا اتى بشيء مليح قال الامام
المرزوقي في قول المحاسبي • اناني من ازالة النفس وعيد • فقل
لغير لحظة الضحاك جسمي • ان قائل هذه الابيات

قد قصد بها الهزء والتمليح واما الاشارة الى قصة او مثل
او شعر فانما هو التمليح بتقديم اللام على الميم وسيجيء ذكره في الخاتمة
والتسوية بينهما انما وقعت من جهة العلامة الشيرازي وهو
سهو او توهم اي سخرية واستهزاء فيقال للجبان ما اشبه
شيء بالاسد وللبخيل هو حاتم كل من المثالين صالح
للتمليح والتهكم وانما يفرق بينهما بحسب المقام فان كان
القصد الى ملاحة وظرافة دون استهزاء وسخرية باحد
فتمليح والا فتهكم وقد سبق الى بعض الاوهام نظرا الى الاظاهر
اللفظ ان وجه الشبه في قولنا للجبان هو اسد وللبخيل
هو حاتم هو التضاد المشترك بين الطرفين باعتبار الوصفين
المتضادين وفيه نظر لانا اذا قلنا الجبان كالاسد في التضاد
اي في كون كل منهما متضادا للآخر لا يكون هذا من التمليح
والتهكم في شيء كما اذا قلنا السواد كالبياض في اللونية
او التقابل ومعلوم انا اذا اوردنا التصريح بوجه الشبه
في قولنا للجبان هو اسد تمليحا او تهكما لم يمكنا لنا الا
ان يقول في الشجاعة لكن الحاصل في الجبان انما هو ضد
الشجاعة فنزلنا تضاد هما منزلة التناسب وجعلنا
الجبن بمنزلة الشجاعة على سبيل التمليح والهزء وادانة
اي اداة التشبيه الكاف وكان وقد يستعمل عند الظن
بثبوت الخبر من غير قصد الى التشبيه سواء كان الخبر جامدا
او مشتقا نحو كان زيد اخوك وكانه قدم ومثل وما

Copyright © Bodleian Library, University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)