

يقول على وغيره بالارواح والديم اي الراجح والاطراف والتمتد
اظهار الحجر والتمتد كان اجزا اولها لا تحقق لم ثم افان بعض
الافان في شفضن الكلام الكون فالاطراف عفا بالقدم وغيره ما
الارواح والديم **ومنه** اي من المعنوي التورية ونسبي
الارواح ايضا وهو ان يطلق اللفظ لمعنيين بسبب
ويعيد ويراد بالبعيد اعتمادا على قسمة خفية وهي ان
الاولى حجة وهي التورية التي لا تجمعا شيئا مما يلائم
المعنى القريب نحو الرحمن على العرش السوي الذي يكون
معناه البعيد وهو السوي ولم يقترن بشي مما يلائم
القريب لذي هو الاستعارة والثانية مرشحة وهي
التي تجمعا شيئا مما يلائم المعنى القريب نحو والسماء
بشيئا ما يابعد اراد بالابيد معناه البعيد وهو العذرة وقد وزن
بها ما يلائم معنى القريب الذي هو الجارة المختصة وهو
قولنا شيئا ما اذ البناء بسلام اليد وبذا يستعمل على اشتراك
اهل الظاهر من المفسرين والافان تحقيق ان هذا التخييل
وتصوير لعظمة تعالى وتوقف على كنه جلاله عز ان يتخلل
للفردات حقيقة او حجاز **ومنه** اي من المعنوي الاستخدام
هو ان يراد بلفظ لمعنيين احد هما ثم يراد بالبعيد اي
بالشيء العائد الى ذلك اللفظ معناه الراجح او يراد بالبعيد
احد هما اي احد المعنيين ثم يراد بالراجح معناه الراجح ونسب
كلها مجوز ان يكون المعنيين حقيقين وان يكونا مجازيين

بجاريين وان يكونا محققين فالاول وهو ان يراد باللفظ
احد المعنيين وبصحة معناه الراجح كقولنا انزل السماء بامرين
قوم رعيته وان كانا نورا عينا باجمع غرضان اراد بالسماء
الغيث وبصحة معناه رعيته البنت وكلا المعنيين مجازيين
والثاني وهو ان يراد بالبعيد اي احد المعنيين وبالبعيد
الراجح معناه الراجح كقولنا عسى الغضا والسكنة وان لم
يشبهه من جوارح وضلوع اراد بالبعيد الغضا اي الطير
في ذلك كنه المكان الذي فيه تجر الغضا وبالراجح اي المصير
في شبهه النار الحاصلة من شجرة الغضا وكلاهما مجازيين
ومنه اي من المعنوي اللفظ والنسب وهو ان يستعد
على التفصيل والاحكام ثم ذكر الكل واحده احاد هذا
المعتمد من غير تعيين قسمة اي الذكر بدون التعيين
لاجل التوفيق بان الك مع برده اليه اي برده الكلي
الى ما هو له على ذلك القرائن اللفظية او المعنوية فالاول
وهو ان يكون ذكر المعتمد على التفصيل حيزا لان القسمة
انما على ترتيب اللفظ بان يكون الاول من المعتمد
في النشر للاول من المعتمد في اللفظ والنسب في ذلك
الى الراجح نحو ومن رحمته جعل لكم الليل والنهار لئلا تكونوا
مفسرين ولتؤمنوا فضلا ذكر الليل والنهار على التفصيل
ثم ذكر ما لليل وهو السكون فنية وما للنهار وهو الايقاظ
ثم فضل الله تعالى حيزه على الترتيب فان قيل علم التفسير