

اعراضه وانما هذه باين بعد من قلة هذا العدد لا ونبه عليه  
ويؤخر حتى يفرغ الى تمام وجوده مستغنية عن مثل ذلك الصنف  
فان كان الغاي مثل اي مثل الاول فابعدى فالتالي بعد من الغرم  
والفضل لا وكره في تمام له حار اي كثر في التوصل الى اهلاك  
التفوس ثم والمنتهى اي الطاهر الذي هو المنتهى على انها حارة تبت  
لم يجز **الا الفراق على التفوس دليلنا** وتقول **والطبيب لولا**  
**مخارقه الاحباب وجرت لها المنيا الى ارواحها سببا**  
الضيق في المنية وهو من سببها والمنيا فاعل وجرت وروى  
بالمنا بالتحذير من كثر من لفظ المنية والفراق والوجع وبسبب  
بالتفوس للارواح وان اخذ المنية وحده سمي هذا الاخذ المان  
من الم اذ اقصده واصحل من الم المنزل اذ انزل به وسببا وهو  
كثرا بجلد عن الشاة ونحوها وكان لفظ المنية بعد الارب حذرا  
آخر فان اللفظ المنية كثره البس وهو لفظه اقسام  
كذلك اي مثل عسمة فاعرفه مستخا لان الثاني انما ياتي الاول  
كقولنا في تمام هو من الرشان الضع اي الاحرج والضع  
بسببا اجزها بجملة الرظمية اعني قوله ان يجعل حجر وان برت الى  
يسقط فان ربت بعض المواضع التي والاحسن ان يكون هو عايد  
الى حاضرة الذهن وهو بسببا اجزها الضع والظمية ابدا الكلام  
وهذا كقولنا في العلاء هو لجر حتى بان حبال وبعض صدود  
الرايين وصلا وهذا نوع من الازراب لطيف لا يكاد يشبه  
له الا اذا بان الراجحة غير ائمة الاعراب وتقول في الطبيب

191  
وتقول في الطبيب ومن الخبز الطيب مسيك اي ما يخرج طاب  
عنى **البرج السحب في السحاب** اي السحاب الذي لا يذوقه  
وانما فيه ما يكون رطبا يقبل المشي كذا حال العطار في بيت  
اي الطبيب زيادة بيان الاستعمال على ضرب من السحاب  
ونما فيها اي ثانيا في الاقسام وهو ان يكون الثاني في دون الاول  
كقولنا **البحري** واذ انما في الملع في الندى اي المجلس كقوله  
المصفول **المنع خذت اي حسبت لسانه من غضبه**  
اي بسطه الفاعل وتقول في الطبيب كان السهم في النطق  
قد جعلت **على راحته في الطعن فخصا** جميع فخصص بالضم  
والكسر وهو السنان يعني ان السهم عند النطق في المضاعف  
والنفا وتشابه استسهم عند الطعن فكان السهم جعلت  
استسما راحته في السهم في الملع في لفظي نطق والمصفول  
في الاستسما في الجبيلية فان التالين والصغار الكلام من لفظ  
المنية وازم من ذلك استسمة كقوله بالسيف وهو استسمة  
بالكسبية ونما فيها اي ثالث الاقسام وهو ان يكون الثاني  
مثل الاول كقولنا **العالي** اي زياده ولم يكن اكثر الغنيان  
مالا ولكن كان اجزهم واما اي انما هم لسان رتب  
البيع والذراع اي سمي وتقول استسج وليس اي كذا ومعنى  
جعفر بن يحيى باوسعهم الصبر للملك في العتي ولكن معروفة  
اي احبته او مع **فالبستان** من ثلثان هو او لكن لا يجيب معرفة  
او مع واما **عبر النفا** هو من ان يشبه بالغبان المجمع البيت