

فأسرى الشرح غور مسك شي وارث لم لا بعد لها

فأب القاص ط الشرح وقال له بغيره فقال

استم بالمشعر الخزام وصرع من الناكح جف منا

لوساعني الامام لم تر لي من يناميلة الذي زهنا

ولا تصدق اشع بدلا من ارب غالهنا ولا تمنا

لاكن نوسر خطرت شقني نصيحات من قاهنا وهنا

وخرط لي كجر باله ضرا ونوسا وغربة وضنا

قد عذك الرمز بنينا فانظير في الشقا وهو انا

لا مويستطيع فك مروده ما عدا في يدك مر مننا

ولا حالي الضيق ذات بد فيم اشاع للفقير حنا

فمد قصه وقصه فانظر لنا وبقنا ونسا

Handwritten marginal notes in Arabic script, providing commentary on the main text.

Handwritten marginal note at the top of the right page.

تراذ لا يشق مخني قلمنا في الاشني بسوا امر جوده

ويسموا عند جوده وينقاد مع قرينه وان مر

تكر من طيبته ويجمع برنته وان لم يطع في

لينة فعك لها العاضن اما ان سبنا والافينا فابتد

العلم وقال شمع

اعاز في ابن لا رفوا الطار اعفاها الباي سرد ها

فالمز في يدك على خطا مني طاجرب مقود ها

فلم ير الشيخ ان ساجي انا شاذ زاي تاود ها

بل قال هات ابن عما ثلها اوقبه بعد ان جود ها

واعناق من زها لدية وناهاك بها سبه ترو ها

فالجين مره اياه وبدي تقصر عن انفاك روه ها

Handwritten marginal notes in Arabic script on the right page.

Handwritten marginal note on the right side of the right page.

Handwritten marginal note at the bottom of the right page.