

قَاتَلَكَ اللَّهُ فَالْعَيْكَ يَا نَهْيٌ وَاحْيَاكَ عَلَى اللَّهِ ثُمَّ

عَدْتُ إِلَى الصَّحَابِيِّ عُمَرَ الزَّيْدِ الَّذِي لَا يَكْفُرُ أَهْلَهُ وَلَا

مَنْشُ قَوْلَهُ فَخَبَرْتُهُمْ بِالَّذِي تَرَأَيْتَ وَمَا وَرَثَتُ وَلَا

رَأَيْتَ فَعَقِبْتُهُمْ مِنْ كَيْتٍ وَكَيْتٍ وَلَعْنُوا ذَلِكَ الْمَيْتَ

• الْمَقَامَةُ الْكَادِيَةُ وَالْعَشْرُونَ وَاللَّازِمَةُ

حَدَّثَ الْحَزْرَيْنِ مِمَّا قَالَ عُبَيْدُ بْنُ مَدَائِدٍ تَدْبِيرِي

وَعَرَفْتُ قَيْلِي مِنْ دَيْبِرِي بَارِئِ صَنِفِي لَلْعَقَاتِ

وَالْبُحْرِ الْكَلَامِ الْمُحْفَطَاتِ لِأَجْلِ خَيْرِ الْإِخْلَافِ

وَالْخَلْقِ مِمَّا سَمِ بِالْإِخْلَافِ وَمَا زَانَتْ أَعْدَائِي

بِمَا أَدْبَرْتُ وَأَجْرُهُ جَمْعُ الْعَضْرِ حَيْضًا

الظُّعْ فِيهِ طَبَاعًا وَالنَّكَلُ لَهُ هَرِيٌّ وَطَبَاعًا فَلَمَّا

البراس التي تسمى طابعا لما لا تكلم ليدل بوسه عليه فاذا دعا ان فوسه حصره ولا يكون له احد ذمة الشك البراس لا يكتب به لا يتجتمعا واخرتهم ما كانت في

المقامه الكادية والعشرون واللازمة

حدثت الحزريين مما قال عبدي بن مدايد تدبيرى وعرفت قيلي من دبيرى بارئ اصنفي للعقات والبحر الكلام المحفطات لاجل خيرا الاخلاف والخلق مما سمى بالاخلاف وما زانت اعدائى

بما ادبرته واخره جمع العضر حيا الظع فيه طباعا والنكل له هري وطباعا فلما

الظع فيه طباعا والنكل له هري وطباعا فلما

حَدَّثَ خَائِي مِنْ خَصْرِي وَلَقَيْتُ إِلَيْهِ بِصْرِي فَاذَاهُو

سَيِّحًا السَّرُوحِي بِلَا فَرْقَةٍ وَلَا مَرْبَةٍ فَايَقَيْتُ أَيْهَا الْكُذُوبَةَ

تَدْبِيرِي وَأَجْمُولُهُ نَصْبِيهَا إِلَّا إِلَى طُوبِيهِ عَلَى عَرِيضَتِي

شَخَاةً عَنْ فَرْقَةٍ فَخَصَّصْتُ بِأَخَانِي وَفَلَّتْ أَرْصِدِي

لِنَفَقَةِ الْمَاهِمِ فَقَالَ وَهَالِكٌ فَمَا أَضْرَ مِنْ شَطَلِكِ وَكِرْمِي

فَعَلَيْكُمْ أَنْتُمْ أَنْطَلُوتُمْ سَبْعَ قَدَمَاتٍ مِنْ زَوْلِهِ قَدَمَا

فَتَرَعْتُمُ الْإِعْرَاقَ مِنْ مَيْتَةٍ وَأَبْحَانَ دَعْوَى جَمِيَّةٍ مَفْرُغَةٍ

طَنْبُونِي وَرَأَيْتُ الْهُونِي حَتَّى إِذْ نَكَلْتُهُ عَلَى غُلُوقِهِ

فِي خَوْفِهِ فَأَحَدْتُ بِنَجْمِ إِزْدَانِهِ وَعَقَيْتُهُ عَنْ سِنِّي مِيدَانِهِ

وَقَلْتُ وَاللَّهِ مَا لَكَ كَيْمِي مَلْجَأًا وَلَا نَجْمًا وَأَنْتَ تَنْبِيءُ بِي

أَلَمْ تَكُنْ تَكْتَسِفُ عَنْ سِرِّ أَوْلِيَةٍ وَأَسَارَ إِلَى عِزِّ مَوْلَةٍ فَقُلْتُ لَهُ

الاشارة الى ان هذا البيت من شعره

الاشارة الى ان هذا البيت من شعره

الاشارة الى ان هذا البيت من شعره

لوحة من شعره في العترة على كثره ولا ولا في بيت من اول البيت هذا البيت لم يظهر له ولم يزل انما هو مد

الاشارة الى ان هذا البيت من شعره

الاشارة الى ان هذا البيت من شعره

الاشارة الى ان هذا البيت من شعره

الاشارة الى ان هذا البيت من شعره