

King Fahd

Handwritten Arabic text in a dense script, likely a manuscript or a collection of letters. The text is written in black ink on aged, yellowish paper. It contains various phrases and sentences, some of which are underlined or highlighted in red. The handwriting is cursive and characteristic of the Ottoman or Mughal periods.

وقال في ان رضى الله عنه كان يكون القوم على الرجل  
ان انه لم يزل يستغفر للاخوان وقال اللهم انت السلام  
وملك السلام من رضى الله عنه ان الذي يلازمه الاكرام وقال العيون  
من رضى الله عنه ان الذي يلازمه الاكرام وقال العيون  
كامله من رضى الله عنه ان الذي يلازمه الاكرام وقال العيون  
وهو على كل حال قدير القوم انما اعطيت ولا تعطى الاكرام  
ولا يبيح في الدنيا من رضى الله عنه ان الذي يلازمه الاكرام  
وعلى الرضا من رضى الله عنه ان الذي يلازمه الاكرام  
ومع الاستغفار بعد الصلوة الاعتناء بالصوم  
وعدم الخضوع في رضى الله عنه ان الذي يلازمه الاكرام  
قاصد  
مصابيح