

بالنقصان ان باع لاتي البايع كان له ان يقول انا اخذت معيبا
 فالبشترى بالبيع يكون حايضا للبيع فلا يرجع بالنقصان فان
 خاطه او بصرفه او بولت التسوية بمن ثم ظهر عيبه لا يخرجه بانه
 ورجع بالنقصان اي رجع المشتري بنقصان العيب ولا يكون للبايع
 ان يقول انا اخذت معيبا لاختلاف ملك المشتري بالبيع وهو الخط
 والصنع والمشموم كما لو باعه بعد رؤيته عيبه **س** اي كما يرجع
 المشتري بنقصان العيب باع الشرا الحظ او المصوغ او التسويين
 الملتصق بغير رؤيته عيبه لا يخرجه بصرفه صاحب البيع او قبل
 البيع لانه لم يكن للبايع اخذ معيبا خلافا لملك المشتري بل يبطل
 الرجوع بالنقصان **م** او اعتقه قبلها جانا او ذمها او استولد كذا في
 اوقات غيره قبلها **س** اي قبل رؤيته العيب صورة المسائل
 انما لونه فلان الماشية يباع بالاشباع والاشباع كغيره انما يباع
 انما اعتق المشتري ثم اطلع على عيبه بالانقصان **م**
 وان اعتقه عمال او قتل او اكل الطعام كما وبعضه او ليس
 الشريف فخر لم يرجع **س** الحاصل ان الموت لا يبطل الرجوع
 بنقصان العيب لانه لا يصنع للمشتري فيه ولا علق في احواله
 ايضا استحسانا والقباس ان يبطل لانه لا اعتاق بصفحة
 فصار كالتبطل وجب الاستحسان ان الاعتاق لشركه كان شبه
 بالفتل في انة يصنع للمشتري وشبه بالموث في ان الاصل في
 الاقرب للربة فكان للمكذوق في الرمان العيق فهو عيب

لان تصغيره وانه كبير العيب
 في البيع من البايع فان نقصه
 الكمال لكي مع ذلك يمكن ان يكون البيع معيبا والمشتري لا يرجع به
 فيصح المقدد كما هو متروك فلا يفتي في الصفة وان لم يفتي في البيع
 فالبيع في مرفق الشخص بان يملكه يد البايع فيرفع العقد فاذا اخرج
 الامران اي اعدم القضي ووجود العيب فيمتنع احدهما بالانقضاء
 الصفة ويظهر هذا في الجلة التي تأتي وهي قوله ولو اشترى عيدين صفة
 وبيع احدهما او جديه او بالآخر **فصل** في بيع المشتري وجدي شتره
 عيبا نعمه عند عدلها رده واخره بكل عند المالك واخره نعمه
س رده عند ما اشترى من نفس من صفة العيب والايان والاول
 مادون سفر واليون في الفراس وسرقه من صفة بعقل كذا في
 بعقل لان سرقة صفة لا يبطل الرجوع **م** باع عيبا لم يطلع
 علمه على ما يملكه من مختلفين والمشتري ردهم فلم يرد عند اي
 عند البايع والمشتري في صفة **س** اي في صفة مع عقل
 رده وان حدث عيبه في صفة وعند مشتري في كبره لا رجوع
 في صفة عيبه ايضا فيرجع في صفة عيبه في صفة عند مشتري
 او في كونه والحجر والذوق والزبان والورد من عيب فلا يخرجه
 عيب فيها والا خاصة وانقطاع حيزه يفت ببيع عيبه
 منقوله والمشتري وعند
 فان ظهر عيبه في وقت ما حدث عيبه اخره **س**
 ولما يخرجه لان رده الامراضا بعد كثر شراها ففعله يظهر عيبه في رده
 لا يخرجه لان رده الامراضا بعد كثر شراها ففعله يظهر عيبه في رده
 انما استأجره لانه كان يبيع وقد ظهر في الالة فلم بالنقصان
 ورجع