بسم الله الرحمن الرحيم

حمدا لك يا من شرحت صدورنا بأنواع الهداية سابقا ونورت
بصائرنا بتنوير الابصار لاحقا واضفت علينا من اسبغة نعمك
المطهرة مجاريا بقا واغدقت لدينا من بحار منحك الموفرة لهرا
فايقا وانعمت لغتك علينا حيث يسرت ابداء تبييض هذا الشرح
المختصر نجاه وحدمنبع الشريعة والدرر وشجيعيه الخليلين
ابي بكر وعمر بعد الاذن منه صلى الله عليه وسلم وعلى اله وصحبه
الذين حازوا من مخ فوق كشف فيض فضلك الوافي حقا بقا
فيقول فقيرذي اللطف الخفي محمد علاء الدين بن الشيخ علي الدمام بجامع
بني امية الحنفي لما بيضت الجزء الاول من خزائن الاسرار وبدايع
الافكار في شرح تنوير الابصار وجامع البحار قدرته في عشر
مجلدات كبار فصرفت عنان العناية نحو الاختصار
في شرح تنوير الابصار الذي فاق كتب هذا الفن
بالدر المختار ولعمري لقد اصحت روضة هذا العلم به مفتخر الازهار مسلسل الانهار من مجانيه ثمرات
التحقيق مختار ومن غرايبه درر تزين فريق محبري الافكار لشيخ



شيخنا شيخ الاسلام محمد بن عبد الله التمرتاشي الغزي عمدة المتاخرين
الاخيار قال اروبه عن شيخنا الشيخ عبد النبي من المصنف
عن ابن نجيم بسنده الى صاحب المذهب ابي حنيفة بسنده الى النبي المصطفى
المختار عن جبريل عن الله الواحد القهار كما هو مبسوط في اجازاتنا
بطرق عديدة عن المشايخ المتبحرين الكبار وما كان في الدرر والغرر
لمراعزه الامانة ر وما زاد وعز نقله عزونة لغاية رد وما للاختصار
وما مولي من المناظر فيه ان ينظر بعين الرضا والاستبصار وان تبادر
تلاقة بقدر الامكان او يصفح لمصنفه عن عالم الاسرار والاضمار ولعري
ان السلامة من هذا الخطر الامر عزيز على البشر ولا غرو فان النسيان من
خصايص الانسانية والخطاء والزلل شعار الادمية واستغفر الله
مستغيثا به من حسد يسيد باد الانصاف ويرد عن جميل الاوصاف
الا وان للحسد حسك من يتعلق به هلك وكفى للحاسد ذما اخرسوء
الخلق في اضطرابه بالقلق فلله در الحسد ما اعدله بوا بصاحبه قتله
وما انا من كيد الحسود بامن ولا جاهل يزري ولا بدو ولله در القايل
محتدون وشر الناس كلهم من عاش في الناس يوما غير محسود
اذ لا يسود سيد بدون ود وجد يمج وحسود يقدح لان من ذرع
الارض حصد المحن فالليم يقطع والكريم يصلح لكن يا اخي بعد
الوقوف على حقيقة الحال والاطلاع على ما حرره المتاخرون كصاحب البحر
والنهر والفيض والمصنف وجدنا المرحوم عزمي زاده واخي زاده وسعدي
افندي والربيلي والكفوي والكمال وابن الكمال مع تحقيقات منح بها البال
وتلقنتها من فحول الرجال وبأتي الله العصر لكتاب غير كتابه والمنصف
من اغتفر قليل خطا المرء في كثير صوابه ومع هذا فر الفقير كما هو
فهو العقيم الماهر ومن نظر بعافيه فسيقول علاه فيه كم ترك الاول
للآخر ومن حصله دقق حصل له الحظ الوافر لانه البحر لكن بلا ساحل
ودليل الخطر غير انه متواصل يحسن عبارات ورمز اشارات
وتنقيح معاني وتحرير مباني وليس الخبر كالعيان وستقف عليه
بالتامل العيان فحيذ ما نظرت من حسن روضة الاسما ودع ما سمعت
عن الحسن وسلمى خذ ما نظرت ودع شيا سمعت به في ظلمة الليل ما يغنيك عن رجل
هذا وقد اصحت اعراض المصنفين اغراض سهام السنة الحساد ونفايس
تصانيفهم معرضة بايديهم تنتهب فوايدها ثم تزهيها بالكساد
اخا العلم لا تجعل عجيب مصنف ولم تتيقن زلته تعرف