

بذلك ان كان وجهه وعبره وكثير غيره من غير ان يكون في حيزه فيصير اللفظ بيدها كما تعلق است
بهم على كذا كان تالسم كما كان اجاب ووافق اليان من اهل زمانه خلاصه في
الخطوط قاله ان طاق اكر ان عورد وقلند وكورد اورد فاللفظ في كل واحد شرط
في حيزه وغيره من الشايع جعلوا الكل شرطاً واحداً ولو قاله اورد في حيزه ووافق كند
وكورد في داره فكل واحد شرط على حيزه بالاختلاف **فصل** ثالث في اختلف من خاتين الضميين
كذا لا يخفى ما لم يكن منها قاله بمرسوزن حوام وكثير غيره فانه كبيدك فلو فصل
اخرجها لا يصير اللفظ بيدها لان الطاق اذا كان متعلقاً بوجوده فليس لا يخفى على كذا
صاحب جامع الضميين اقول في قوله **فصل** ان يتعلق بكل واحد لا
المعنى فكل هذا لا يتغير في اللفظ بيدها بفعل اخرها يقول الضمير الذي هو في **فصل**
هو كون فعل المذكور داخل في قولنا لا يكون متعلقاً بغيره في الاعتراض على من اختلف
القول الاصح **فصل** لو خلف سبب وزمرد الذي اثنى بالتحريم بخلافها لا يخرجهما بالمت
تال صاحبها مع الضميين اقول ينبغي ان يكون في خلاف على ما ذكره الفاعل ان دخلت
دار طان وفلان يدخل اذ كانت طان قد دخلت داره وفلان لم يدخل دارها فطلق ولا
يؤاد هذا المعنى كما صلح جامع الضميين اقول للمعنى في وفي مقدم من امثال ان
يعتد بالمعنى اقول الحيز في قوله قد اذ كان في موضع يرتدون به تعليقاً لجزءه او كذا في قوله
نقلنا عن قاضيان ان اذ كان في موضع يرتدون به تعليقاً لجزءه او كذا في قوله
بعضها بلحاظها **الفصل الثالث والعشرون** في فتنه فالتعريف
واضحاً انها **كج** الضموني وفيه في العام قاضيان تزوج الحالف فضموني
قبل العين ناسخاً للحالف بعد العين بقول اوفعل لا يخفى لان عند الاجازة يستدلون
المخاطة العقد فيصير تزوجاً قبله فلا يخفى ولو تزوج بعد العين فان اجازة قوله
خلف في الخبر اورد على المعنى لا يخفى وهو وارتفع عن وعنه ايضا لا لا يخفى بتكلم
الوجه ايضا وان اجازة فعله كسوف المهر ونحوه فمن مذهبنا لا يخفى وتعليقاً للمعنى
وقيل يخفى والقوي على الاول ولو تزوج فضموني كما كانا سبباً بعد العين والجار لا
قوله او ففعل لا يخفى ولا يتصل بالعين حتى لا تزوج بعد ذلك كما كانا لا يخفى **فصل** في
اسماء تزوجها وتزوجها عزت لا يخفى وتزوجها في طلق ثلاثاً لا او تخم لجزءه **فصل** في
ان تزوج فضموني اللفظها يجوز في حيزه من حيث قول اجازة اللفظ لا المجرى والعمد والمثل
ثم تزوج اللفظها فانما تزوجها لا فعل في الكتاب فيجوز في حيزه ان تعذر على تزوجها ولا
ان تالها لان تزوجت ثلاثاً او امرت انساناً ان تزوجها الى ثلث ايام وتزوجها لمر
تطلق او بالعين اختلفت باللفظ لا المجرى او **خلاصه** في الكلام ان تزوجها وتزوجها
عزت اللفظ في طلق ثلاثاً في تزوجها فضموني لا يخلو تعلقه في اللفظ في كل واحد من حيزه

عزتها ولو طلق بعد عقد الضموني كان لا يقبل هذا العقد اجازة وقال القاضيان انما لا يقبل هذا
العقد اجازة بعد ما طلقه قبل الاجازة اقال قال لها بعد ما تزوجها فضموني فان تعلق هذا
الاجازة اما لو تعلق طاق الاولين اجازة ولا يخلو التوقف قال صاحبنا في حيزه في لا
خلفه في تزوج الضموني بل تزوج بنفسه اذ العين اختلفت في تزوج الضموني في مجموع
التواك لوقا كالمرة ان تزوجها او تزوجها بخبري لا يجلي طاق الا لا تزوجها لانه
شتره على نفسه ولو تزوجها فضموني وهو اجازة فعلاً ثم تزوجها بنفسه لا يخفى في حيزه
عليه ثم تزوجها بنفسه في انا على قياسه في الجاهل الصغار اذا اختلف لا يدخل هذه الدار والداخل ثم
دخل هو بنفسه لا يخفى في حيزه اختلف المصنفين **فصل** في حيزه فضموني في حيزه الا وارجح
فالطبع اجازة وينقص عدلها ما **فصل** ان كان له تزوجها باسمه باسمه او طلاق
فعدت فضموني في طلاقه فعلاً وبسره باسمه لا تزوج عليه **فصل** في كل امره ان تزوجها اكلها تزوج
ضموني في الاجازة فعلاً ثم اياها فترجمها بنفسه في طلق وفيه في حيزه في حيزه
لان حيزه تزوجها في العكس اجازة كاح الضموني تسبب مهرها ولما لم اذ قد تعلقته بالله
ما تزوجت فخلت واراد اني لم فعله بنفسه لا يخفى ولو خلف بالطلاق لا يقع تال صاحب
جامع الضميين اقول على ما مر: ان حيزه تزوجها في العكس لا يخفى وتطلق وان اذ في
اشارة بقول العرف في ريشي لا ينبغي ان يبين على نية العاقد ان لم يكن طالقاً كما ذكره القاضيان
ولا يخفى ان المستحلفين انما لا يسلطوا في هذا الخلاف فيعتبره في الزوج ولا ينعقد كونه
مترجماً في الحكم والاعمال **فصل** في تزوجت عليك فامر كبيدك فترجمه فضموني في اجازة
فعلاً لا يصير اللفظ بيدها **فصل** في تزوجت عليك فامر كبيدك فترجمه فضموني في اجازة
فاجازة فعلاً لا يخفى ولو قال تزوجت عليك فامر كبيدك فترجمه فضموني في اجازة
ان يقول بمر بعد فضموني لا يجزئ ولا يترجمه ولا يترجمه ولا يترجمه ولا يترجمه
لان اجازة عن الخطبة لا تزوج عند فضموني في حيزه المجلس المزوج ونحوه لا يعقل الكتاب
تزوجها فضموني في حيزه الخبر فا اجازة ولا تزوجت حتى ولدت الا من سدا عنهم من وقت
الترجمه ثبتت نسبته ان اجازة الكتاب ولا فلا ثم اذ تزوج الحالف فضموني في حيزه
القول بل يمسك ويثبت شبابه من المهر لها **فصل** في الاجازة بالبعث ان يبعث اليها شبابه
المهر فان لم يبعث المهر اليها فلا يترجمه في الكتاب وفيه في اجازة **فصل** في حيزه فضموني
ولا يكتفي به في الاجازة وفيه لا يشترط وضوءه لانما يتصلح الاجازة في حيزه او فعلها
اجازة فعلاً وقد صلح خلاصه المهر من بعث المهر الاصل اليها كما قاله الصنفين **فصل**
بغيره يبعث بعض المهر وان قل لا يخفى في الكتاب واما الهدية والعطية فترجمه في حيزه الكتاب
فم تزوجها حتى لو اجازة فلا يبعث الهدية تطلق **فصل** في الاجازة تتحقق ببعث
الهدية ونحوها **فصل** في الحلوه منها اجازة اذ الحلوه مع الاجازة حرام وقيل في اجازة