

المعاني اقتصر على عوالمه ولكن مفرد عند البصيرين لا صدر الذي لرفع
 توهم نشاء من الكلام السابق فاذا قلت جاءني زيد فكان السامع
 توهم انه جاءه غير وايضا لما بينهما من الالف النائمة بحيث لا يفترقات
 فرفعته بقولك لكن عمر المسمى فلما اتقع بين كلا مبهين متغايرين
 تقينا واثنانا لفظا ومعنى ففقط كما اذا قلت زيد حاضر لكن عمر غايب
 قال القاض العصام هذه الاربعة لا يخرج الجملة عن الاخبارية فقولهم
 في تفسير التشبيه ليس في معنى كان اي لا نشاء التشبيه على معنى
 او اجل الا نشاء على معناه الفعوى من الالف لانه على التشبيه للمعنى
 اي لا نشاء فحصوله بشئ غير حصوله لا يدخل على الممكن
 مؤنث لانه لا فالحج به وعلى المتعنى مؤنث السبب يعود يوما
 ولجاء الفاء والكسابة مؤنث زيدا قائما والفاء هو قول يا منى زيدا
 قائما والكسابة زيدا قائما كان قائما وتمسكها باليت ايا الفسار
 وليها والمحققون على انه زيدا ليعا وقد تدخل على ان المفتوحة مؤنث
 ان زيدا قائم فيقول سيبويان مع معمولها ساء مساء اسميت
 وخبرها والاختصاص بقدر الخبر مثل علمت ان زيدا قائم ولعل للترجي
 اي لا نشاء وهو توفيق ممكن له ولؤوق بمجسوله فوجوه مؤنث لعلك
 تعطينا او توفيق لعله يموت السائة واضطرب اقوالهم

في لعل الواقعة

في قوله لعلك
 في قوله لعلك
 في قوله لعلك

في لعل الواقعة في القرآن العظيم لا سحاء انتظار غير الموقوف مجسوله
 عليه تعالى عن ذلك علوا كبيرا ويخشى فالمعنى انهما اتما على اجا كمال ذلك
 من فزعون ولجاء الاختصاص دخولها على ان المفتوحة قبلها على ليت كانت
 عليها في جواز نصب المضارع بان مقدره بعد الفاء ولا يقدره معمولها
 عليها لانهما عاملات منبغفة فلو تقوى ان تعين فيما تقدم عليها وتعمل
 معمولها في لعله يبطل الصدارة في غير ان المفتوحة وفي المصدر فيها لانها مع
 معمولها في ثواب المصدر ووجوبها الى الحروف المشبهة بالفعل
 صدر الكلام اي الجملة التي دخلت عليها من حيث انها جملة فلو هر
 ان ان لها صدر الكلام دخلت عليها فله يحتاج الى الاستثناء
 وهذه الجملة اعم من ان يكون اسنادا مقصودا والانه تخاف زيدا
 قائم اولا لا تخافه عالم وانما وجب لها المصدر ليصل من اول الامران
 الكلام من اي نوع تاكيد او تشبيه او غيره ذلك غير ان
 المفتوحة لما كان الاستثناء من الوجوب وهو لا يدل ان على عدم
 الوجوب منى اتقع في المصدر احتاج الى بيان المقصود فقال قوله
 اتقع في المصدر اي صدر الكلام اصله اي لا بالنظر الى معمولها مخروجه
 عن الكلامية ولا بالنظر الى الكلام جعلت مع معمولها التنا سبها
 بالمسورة ولما لم تلتبس فيما بعدانا ولولا وقعت في صدر الكلام