

فرع مفاعلته والاصل الثالث بتقديم السبين معا على التوند والماء اشارة الى انه المثلث  
ولا يد مشهوره في حيز الكواكب مفعولات وهو فرع فاع لانه زو التوند المفوق وهو كمال  
الربع بتقديم السبين المقنيين معا على التوند والاصل اشارة الى انه الثلج يحتاجها  
الماء مستعمل في ذلك التوند المفوق وهو فرع فاع لانه زو التوند المفوق ايضا بتقديم  
السبب الاخير على التوند والاصل اشارة الى انه الفاشر وقصمصل الوفاة ثم بعد الـ  
الاخر من عرب حرف واحد من الالف الى ايام على الاجزاء العشر السابعة فاقضى  
ذلك القاطنة هذا كون اذ هو ليس مما يبسها وابلو بهمة التقدر وهذا الترتيب ثم  
زيد الاجزاء العشرة على الترتيب بان تبدل الى الشعر الذي تقصد وزنه فنقطه فمعا  
على سقا يواجزاء البحر الذي هو من ثقبها الكار مثلها والتمشيد عملة فمطلقا  
لا نظر الى اجزائها فمجرد كرس حجرة الكرم الموجهة الى اجتهاد القابلة في  
الفر شاند طرفا ساكن فمجردا حركا التوند منها ساكنة واعتبر الفرس مع  
مع قطع النظر عن زيادته واصانته واحشها من حركة لا السبب اي بحر كرس  
الجزء والاختلاف فاما الامة المختلطة فالقارة لامة التوند والامة التي تحت  
والشدة لامة الشتب والفا لا داره التقاطع هلاكونه هذه الفرائد لا تتوافق  
البروق عند موافقتهم من اجزاء حيز منها فمجرد الاجزاء اشانها في متكروبا  
كل من موجب الذي لا هتولد كل من مصر على شها فمقتضا عليه الاخرى الاخرى  
في الاصل وقد خلقنا ايضا في عدة حاف كل دائرة من البحر المستعمل على الترتيب هو  
الاشتهار واشارة عملة في استهان الاخير على الامة اشارة الى دائرة المختلف ثم اشارة  
الارزنا مشتمة الاجزاء والالف من اشارة الاصابت واما لايسر منها فمجرد او  
اجر الدائرة وهو الطويل ولذلك فهو مفاعل ربع مرات و التوند للفصل لا الخمين  
عبر الزمن والارزنا من اشارة اولى الترق والماء لاجتهاد والاصل فصل فاع الى الثاني

يعرف ان الاجزاء العشرة على الترتيب بان تبدل الى الشعر الذي تقصد وزنه فنقطه فمعا على سقا يواجزاء البحر الذي هو من ثقبها الكار مثلها والتمشيد عملة فمطلقا لا نظر الى اجزائها فمجرد كرس حجرة الكرم الموجهة الى اجتهاد القابلة في الفر شاند طرفا ساكن فمجردا حركا التوند منها ساكنة واعتبر الفرس مع قطع النظر عن زيادته واصانته واحشها من حركة لا السبب اي بحر كرس الجزء والاختلاف فاما الامة المختلطة فالقارة لامة التوند والامة التي تحت والاشتهار واشارة عملة في استهان الاخير على الامة اشارة الى دائرة المختلف ثم اشارة الارزنا مشتمة الاجزاء والالف من اشارة الاصابت واما لايسر منها فمجرد او اجر الدائرة وهو الطويل ولذلك فهو مفاعل ربع مرات و التوند للفصل لا الخمين عبر الزمن والارزنا من اشارة اولى الترق والماء لاجتهاد والاصل فصل فاع الى الثاني

195

والاصل الثالث بتقديم السبين معا على التوند والماء اشارة الى انه المثلث  
ولا يد مشهوره في حيز الكواكب مفعولات وهو فرع فاع لانه زو التوند المفوق وهو كمال  
الربع بتقديم السبين المقنيين معا على التوند والاصل اشارة الى انه الثلج يحتاجها  
الماء مستعمل في ذلك التوند المفوق وهو فرع فاع لانه زو التوند المفوق ايضا بتقديم  
السبب الاخير على التوند والاصل اشارة الى انه الفاشر وقصمصل الوفاة ثم بعد الـ  
الاخر من عرب حرف واحد من الالف الى ايام على الاجزاء العشر السابعة فاقضى  
ذلك القاطنة هذا كون اذ هو ليس مما يبسها وابلو بهمة التقدر وهذا الترتيب ثم  
زيد الاجزاء العشرة على الترتيب بان تبدل الى الشعر الذي تقصد وزنه فنقطه فمعا  
على سقا يواجزاء البحر الذي هو من ثقبها الكار مثلها والتمشيد عملة فمطلقا  
لا نظر الى اجزائها فمجرد كرس حجرة الكرم الموجهة الى اجتهاد القابلة في  
الفر شاند طرفا ساكن فمجردا حركا التوند منها ساكنة واعتبر الفرس مع  
مع قطع النظر عن زيادته واصانته واحشها من حركة لا السبب اي بحر كرس  
الجزء والاختلاف فاما الامة المختلطة فالقارة لامة التوند والامة التي تحت  
والشدة لامة الشتب والفا لا داره التقاطع هلاكونه هذه الفرائد لا تتوافق  
البروق عند موافقتهم من اجزاء حيز منها فمجرد الاجزاء اشانها في متكروبا  
كل من موجب الذي لا هتولد كل من مصر على شها فمقتضا عليه الاخرى الاخرى  
في الاصل وقد خلقنا ايضا في عدة حاف كل دائرة من البحر المستعمل على الترتيب هو  
الاشتهار واشارة عملة في استهان الاخير على الامة اشارة الى دائرة المختلف ثم اشارة  
الارزنا مشتمة الاجزاء والالف من اشارة الاصابت واما لايسر منها فمجرد او  
اجر الدائرة وهو الطويل ولذلك فهو مفاعل ربع مرات و التوند للفصل لا الخمين  
عبر الزمن والارزنا من اشارة اولى الترق والماء لاجتهاد والاصل فصل فاع الى الثاني

يعرف ان الاجزاء العشرة على الترتيب بان تبدل الى الشعر الذي تقصد وزنه فنقطه فمعا على سقا يواجزاء البحر الذي هو من ثقبها الكار مثلها والتمشيد عملة فمطلقا لا نظر الى اجزائها فمجرد كرس حجرة الكرم الموجهة الى اجتهاد القابلة في الفر شاند طرفا ساكن فمجردا حركا التوند منها ساكنة واعتبر الفرس مع قطع النظر عن زيادته واصانته واحشها من حركة لا السبب اي بحر كرس الجزء والاختلاف فاما الامة المختلطة فالقارة لامة التوند والامة التي تحت والاشتهار واشارة عملة في استهان الاخير على الامة اشارة الى دائرة المختلف ثم اشارة الارزنا مشتمة الاجزاء والالف من اشارة الاصابت واما لايسر منها فمجرد او اجر الدائرة وهو الطويل ولذلك فهو مفاعل ربع مرات و التوند للفصل لا الخمين عبر الزمن والارزنا من اشارة اولى الترق والماء لاجتهاد والاصل فصل فاع الى الثاني