

كرم راسه وادی سلامت بودی
 نشستی سلسله پرورد تم کسوت
 راستی را نشاندند طبع کرده شانه بود
 کاشانه از دم صبر کس نفس چنان بود
الزاء بهمقوف وعن وهي مكسورة اذا كان ما بعد حرف صحيح او حرف علة
 متحركة مثل زمن وزيدان واذا كان ما بعد حرف علة ساكنة فيكون
 الزاء مفتوحا اذا كان قبل الالف مثل زلنكة كما تراب من مسكين نظر
 است آثارهم اذا فتاب مشهور تر است ومضمومة اذا كان قبل الواو
 الساكنة مثل ازوست ومكسورة اذا كان قبل الياء الساكنة مثل
 ازين الشين فمير غالب احكامه اذا دخل على الاسم والفعل مثل احكام
 التاء على التفصيل المذكور مثل عرش وعرش وتاش وعطاش و
 ابروش وكسوش وراستيش وبنده اش وبندهش على الضروف
 وقد يكون علامة المصدر مثل دانش فيكون ما قبل الضمير مفتوحا
 ان لم يكن بعد حرف علة ساكنة مثل ابروش وكسوش الا لضم
 الشعر فيكون ساكنا مثل وقت جزمنش خوشه بايد چيد الكاف
 العربي علامة التصغير يفتح ما قبله مثل جالك وان كان ما قبلها
 لعلامة الفتحه نقل اليها مثل خوجيك وبنديك ويجوز ان تقلب
 كافا عربيا مثل چكك وبنديك اليم ان زاد على اخر يكون ضمير

علامه
 اگر روی برایش در فرزند
 ز نادانان قطع هر چیزی است شودی
 تازده صبران از خواب را بیدار است
 می آید آرایش و آرایش و آفت
 علامه
 فانه منقول من لفظ
 فاعلان من معناه على فاعلش طبعه
 فربا لهرسك كانه فيه بالفتح
 فتح على الفتح
 اول
 هر كرم از خود ضومع خودید

التكلم

احرى معلقه اوله انما هو حركه
 حروفه او ليرسرو او فتمتوه منها
 اهوره واوله اسما للفظ الاول
 آخره ضمير اولوا راجع اليه
 بار سادسوى و مينو و نورده
 ذى ضا و يى ضا و جوى و سوه و ان
 بار سادسوى و مينو و نورده
 ذى ضا و يى ضا و جوى و سوه و ان

التكلم مثل جاتم و دانستم وان زاد على الاول يكون علامة التثنية مثل
 القون ان زاد على اخر الماضى يكون علامة المصدر مثل دانستن وان زاد
 على الاول يكون علامة التثنية مثل دانست و نداد و قد يزداد عليه الالف
 فيدخل المشقة وغيره مملوطة للاكتفاء بضمه ما قبلها الا اذا كان بعد
 حرف ليد فضم الواو مثل بار سادسوى و نظيرها و ابرو و چشم و
 قد يشبع ضمة ما قبل الواو و يمد ولا يتم الواو و قد يفتح الواو للمفرد
 وعند اهل الخراسان قد يكون الواو الساكنة علامة التصغير مثل
 پسترو و بمعنى يسرك و قد يزداد الجرد لاشباع الهاء قد يكون للنسبة و
 الياقة مثل همه كارا و است شاهانه و لبيان المقدار و القدر مثل
 يك ساله و چندمرك و حال حسنت و قد يكون علامة لفتح ما قبلها
 مثل دانند و حواجه و هو غير مملوطة فلا يكون من حروف المعاني بل لا
 يكون من حروف المعاني الياقة قد يكون المصدر مثل سترو و ربي و الخطا
 مثل توي و للوحدة مثل يادشاه و للنسبة مثل رومى و كايه حال
 الماضى مثل دانستى و قد يكون للوصف مثل بار سادى و قد يكون مجرد
 الاتصال و الارتباط في آخر الادوات و لمجرد الاشباع في آخر الكلمة اعلم
 ان لفظ است علامة كون الكلمة خبرا و جمعه اندا ان كان آخر الكلمة
 مفتوحا ليج اثبات الفه في الخط ولا يلزم التلطف مثل داننده است

بار سادسوى و مينو و نورده
 ذى ضا و يى ضا و جوى و سوه و ان
 بار سادسوى و مينو و نورده
 ذى ضا و يى ضا و جوى و سوه و ان
 بار سادسوى و مينو و نورده
 ذى ضا و يى ضا و جوى و سوه و ان

شاهه فرزند شيخ ابوصالح كدهه را دوست دارد
 كدهه را دوست دارد
 كدهه را دوست دارد
 كدهه را دوست دارد