

ما جئت به ومن عصا وكذب ما جئت به من الخلق وفي انشاء
الوقت مطلق العيان غير متاصل بل العيان مع الكذب بل يلق
و خديفة رصده تنفعا لثروايت عنده معه اجمع الرجال ماء وفاء
فناؤه ماء وياؤه فاعني الذي يراه الناس كفاء بارء والذي
يرؤه ماء فاعني على معنى ان الثخان اذرى واحكاما مكنة بيده
في فاعني جعله من صارة ماء بارء كما جعل نار غمره برءا وعلما
لجليلهم فاذرى عن صدق فاعطاه من ماء جعله انما اذرى
لا يستحقه النار الابدية بكفره وفيه بيان ان ما يظهره الرجال
يخيل بسحره ابو شريح الخراي رصده شريح بضم الشين
المجتمعة وفتح الزاء المهملة والفرع على تسوية الفجر لبعثهم لئلا يجهل
وبالذات الخراي قبيلة اتفقا على الرواية عنه قيل انه اسلم يوم
مارواه عن النبي ثم خسرناه حديثا له في الصحاح من ثلثة احاديث
انقر البخاري منها بواحد ان مكة حترها الله ولم يحترها الناس
يعني لم يكن يحترها باصطلاح الناس بل كان يامر الله وفيه توجيه
للكفا كما تحسره بالاقدام على ما حتم في مكة فان قلت وجم قوله
في حديث آخر ان ابراهيم حرم مكة قلت معناه اظهره للجنة الثابتة
فلا يجل الامور من بانه واليوم الاخر ان يسفك بها دميا ويريق
فيها ودمانكة في سباق النبي يدل على عموم عمارة القتل حرم فيها
وان كان مما يباح في خارجها وصلة الامور بالاجان التحريم على اجناس
ذلك المحتم لان مقتضى الايمان هو الامتناع عما منعه الله ولا يفهم
منه ان الكفار غير مخاطبين بالثواب لان تخصيصه بالذبح
لا يدل على نفيا عنه ولا يعضد ما شجرة بكسر الضاد ولا يقطع وهو
بان وضع عطف على الجمل وبالانصب عطف على بسفك ولا زائدة فان
احتراض لقرار رسول الله صلى الله عليه وسلم يعني ان تركه بعد استدلال
بان الرسول فعل ذلك وهو يدرك الجواز فقولوا لان الله قد اذن

لرسول

لرسول ولما اذن كبروا ثم اذن لغيره اذنى الاذنة التي اذن الله واذن على بناء
الجور وفيها ثم تمام الفاعل ساعة من نهار التفهنا ولم يقل اذن
له بيان اختصاصه بذلك بالاضافة للثمة ثم عادت حوتها اليوم
لم يذبحه الا بالرواية التي اذنها القاب يعنى من سمع حنة هذا الحديث
فليست له الا من لم يسمع له لئلا يغفل عن حشيتها ان رصده اتفقا على
الرواية عن ان من انشأ رطبع شيط بالتحريك وهو الصلابة التامة يرفع العالم
وذلك انما يكون بقصد العلماء لا بالانتزاع عن قلوبهم كما سبق وظهر
للجمل ويفسد الزنا وتندب للزنا وتندب الرجال وتبقى التامة حتى
سكونه لخمى امرأة قير واحد وهو من يكون فانما بمصالحه
لان يكون زوجها لخمى قال الصميم مبنا هذا التامع لفتنا هذا
بعض الاضطرار مما في الحديث المذكور في بلدة انفتحت فيها هذه الطور
من غلق الزنا وفشوا الجور ورضوا القينات تشدب للجور وفور
الميل الى الخراب والشعور من مواضع التفاعات واستيلاء الظلم والاطاش
وانشاء ما شاء من غير تخاضع لا خير في امورهم فعود بانه من
شورهم واذلة بن الاستماع رصده روي البخاري عن ان اعظم
العزى وهو على وزن الشرى جمع فريته وهي الكذب ثم عمدا يدعى
الرجل المغير ابيه عدى لا دعاء بالى لتضمنه معنى الانتساب وانما صار
اعظم لانه افتراء على الله لانه المسمى بالخيبة المغير ابيه كان يقول
خلفي امة من ماء ظاني وانما اخرج من صلب غيره او يروى عنه من الارادة
مام ترياى كيد في رواه يقول حلت في مناحي كذا ولم يكن يراه واقفا
صار عظم لان ما يراه بارادة الملك والكذب على يدك على اية او يقول
على رولائه مالم يقل وكونه اعظم ظاهرا لانه كذا في الحديث م على رصده
قيل ما رواه على رصده في الحديث م حمله وسبعة وثلاثون حينئذ في
الصحيحين اربعة واربعون حينئذ انما البخاري بسبعة واسم مخمير
ان من البيان لسبحا قاله حين قدم رجلان من المشرك فخطبا ببلاغة