لا نفسم على ان هذا الحديث مذكور في المصابيح في الباب الاجارة فعلى هذا التوجيه
لا يتجه ايراده في ذكر الباب م هشام بن عامر الانصاري رضي الله عنه قيل مات رواه
عن النبي صلعم تسعة احاديث انفرد مسلم منها بهذا الحديث ما بين خلق ادم
الى قيام الساعة ما نافية اي لا يوجد في هذه المدة المديدة خلق اكبر
اي مخلوق اعظم فتنة وشوكة من الدجال اسامة بن زيد رضي الله عنهما اتفقا على
الرواية عنه ما تركت بعدي فتنة اضر على الرجال من النساء وانما قال
بعدي لان كون هن فتنة صار ظهر بعده واضر ق ابن عمر رضي الله عنهما اتفقا على
الرواية عنه ما تزال المسئلة اي السؤال عن الناس في غير ضرورة بالعبد او بالنساء
ومقارنا له حتى يلقى الله بالنصب وجب وهي الخاطفة يعني يوم القيمة سماها
وما في وجهه الواو للحال وما نافية مزعة بضم الميم وكون الزاء المعجمة
والعين المهملة قطعة لحم يعني يكون ذليلا لا وجه له قيل هو على ظاهره
فيحشر ووجهه عظم لا لحم له ق ابن عمر رضي الله عنهما اتفقا على الرواية عنه ما حق امرئ
مسلم يمر عليه ثلث ليال ما بمعنى ليس ويمر خبره يعني ليس حقه مواجرة
الاحتياط والانتباه للموت ان يمر عليه ثلث ليال في حال من الاحوال
الا وعنده وصيته يعني الامر بهذه الحالة وهي ان يكون وصيته مكتوبة عنده
لانه لا يدري متى يدركه الموت قيد ثلث غير مقصود بل المراد انه لا ينبغي
ان يمضي عليه زمان قليل ذهب بعض الى وجوبها لظاهر الحديث والجمهور
على استحبابها لانه دم جعلها حقا للمسلم لا عليه ولو وجبت لكانت عليه لا له
وهو خلاف ما يدل عليه اللفظ قيل هذا في الوصية المتبرع بها واما الوصية
باداء الدين ورد الامانات فواجبة عليه اعلم ان ظاهر الحديث مشعر بانه
مجرد الكتابة بلا اشهاد عليها كاف وليس كذلك بل لا بد من الشاهدين عند
عامة العلماء لان حق الغير تعلق به فلا بد لازالته من حجة شرعية ولا
يكفي ان يشهد هما على ما في الكتاب من غير ان يطلعا عليه ق المسور بن مخرمة
ومروان بن الحكم رضي الله عنهما اتفقا على الرواية عنهما ما خلأت القصواء قاله
عام الحديبية حين كان بالثنية التي يهبط منها الى مكة فبركت بها

راحلته

راحلته فقالوا خلأت القصواء للكلاءة بهمزة غير ممدودة في الابل كالحران للفرس
القصواء بفتح القاف وقاة قطع اذنها فاذا زاد فهي عضباء فاذا قطع كل فهي
صلماء قال صاحب الصحاح كان للنبي صلعم ناقة تسمى قصواء ولم يكن مقطوعة الاذن
وما ذاك لها الخلق بضم الخاء واللام ولكن حبسها حابس الفيل اي منعها من السير
من منع اصحاب الفيل من مكة وروي الله عنه لان لا يقع محاربة واراقة دم في الحرم
قبل اوانه والذي نفسي بيده لا يسئلوني خطة وهي بضم الخاء المعجمة الامر العظيم
اريد به هنا المصالحة يعظمون فيها حرمات الله وهي جمع حرمة كظلمات اراد بها
حرمة الحرم والاحرام والشهر بالكف فيها عن القتال الا اعطيتهم اياها تلك الخطة
السؤلة عبر عن المستقبل بالماضي مبالغة فزجرها النبي صلعم الرسل الى مكة فضالحوا
وانصرفوا ق انس رضي الله عنه اتفقا على الرواية عنه قال كان فزع بالمدينة ليلا فاستعار النبي صلعم
فرسا من ابي طلحة فركب معه وركبنا فخرج ليكشف سببه فلما رجع سأله الناس
عما راه من سببه فقال عليه السلام ما رأينا من شيء او عن البطوء الذي يقال في
حق ذلك الفرس وان وجدناه لبحرا ان مخففة من الثقيلة اسمها محذوف
وهو ضمير الشان يعني فرسا ابي طلحة هذا تفسير من المصنف لضمير وجدناه
الذي كان يقال له مندوب وفيه معجزة للنبي صلعم حيث كان البطيء سريعا
بسببه وجواز اخذ العارية م ابو سعيد رضي الله عنه روي عنه صلعم ما رزق العبد
رزقا اوسع عليه من الصبر وفيه حث على الصبر على مكاره الدنيا ق
زيد بن ثابت رضي الله عنه اتفقا على الرواية عنه قال كان النبي صلعم يخرج من حجرته فيصلي
فرآه رجال فصلوا معه وكانوا يأتون كل ليلة حتى اذا كان ليلة من الليالي
لم يخرج اليهم رسول الله صلعم فتنحنحوا ورفعوا اصواتهم وظنوا انه
قد نام ورموا بابه بالحصى فخرج اليهم مغضبا فقال ما زال بكم صنيعكم
يعني حرصكم في اقامة النوافل بالجماعة حتى ظننت انه سيكتب عليكم يعني
يكون ما فعلتم من الاقامة واجبا عليكم فعليكم بالصلوة ايها الناس في بيوتكم
ظننت بمعنى خشيت لان من ظن وقوع امر عظيم خاف منه عادة فعليكم
يعني اذا علمتم سبب ترك الخروج للصلوة فعليكم بالصلوة في بيوتكم على هذا

Copyright King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)