قولها حتى يمر غاية الكلام الامرين من الاشراب والانكار يعني يصير حسن القلوب على نوعين
احدهما صافيا فلم يقبل الفتن ولم تتلصق به مثل الصفا وهو بالقصر الحجر الاملس الابيض
فلا تضره فتنة ما دامت السموات والارض والاخر اي النوع الآخر من النوعين اسود
مربدا بشديد الدال المهملة هو الذي لونه بين السواد والغبرة وفي هذا التوصيف
اشارة الى ان في ذلك القلب بياضا مغلوبا لوجود الايمان فيه وفي بعض النسخ
مربادا بالنصب على الذم كالكوز مجخيا بميم مضمومة ثم جيم مفتوحة ثم خاء معجمة مكسورة
اي مائلا وقيل او منكوسا نصب على الحال من الكوز والعامل فيه معنى الفعل الكائن في الكاف
يعني في هذا القول ان ذلك القلب لا يسع فيه خيرا كالكوز المجخي الذي لا ينبت فيه الماء لا يعرف
معروفا ولا ينكر منكرا الا ما اشرب من هواه يعني من اعتقادات الفاسدة وشهواته
النفسانية لعل هذا من باب تأكيد الذم بما يشبه المدح يعني ليس فيه شيء من خير الا هذا وهذا
ليس بخير فيلزم منه ان لا يكون في خير البتة للحديث متفق عليه وسياق المسلم
يعني للحديث المذكور متفق عليه في المعنى لكن الفاظه المنطوقة على هذا الترتيب
كان لمسلم ولهذا نسبه اليهم ابو هريرة رضه روى عنهم يفتح ابواب الجنة يوم
الاثنين ويوم الخميس قال التابعي فتحها جاز عمة كثرة الغفران واعطاء المغازل
وقال القاضي يجوز ان يكون على ظاهره لان الجنة مخلوقة وفتح ابوابها
يكون علامة لذلك فيغفر لكل عبد لا يشرك بالله شيئا يعني ذنوب الصغائر بغير
وسيلة طاعة يكون مغفورة من فضل الله الا رجلا كانت بينه وبين اخيه شحناء
بفتح الشين المعجمة وسكون الحاء المهملة والمد بعد النون اي عداوة فيقال
انظروا بفتح الهمزة يعني يقول الله تعالى للملائكة النازلة بهدايا المغفرة امهلوا
هذين حتى يصطلحا يعني لا تعطوا منها نصيبا الرجلين اللذين بينهما
عداوة حتى ترتفع ويقع بينهما الصلح قوله سفيان بن ابي زهير الازدي رضه
اتفقا على الرواية عنه بفتح اليمن اي بلادها فيأتي قوم يبسّون بضم الباء
وتشديد السين اي يسوقون اهلهم فيتحملون باهليهم ومن اطاعهم
يعني يتحملون من المدينة مسرعين الى الامصار المفتوحة التي فيها خصب بالركة او جوع
والمدينة خير لهم يعني والحال ان الاقامة في المدينة خير من الاقامة في البلاد التي

ينتقلون

ينتقلون اليها الا ان المدينة حرم الرسول ومهبط الوحي لو كانوا يعلمون اي الافاقة
في المدينة من الفوائد الدينية جوابه محذوف وهو لما ارتحلوا منها ويفتح الشام
فيأتي قوم يبسون فيتحملون باهليهم ومن اطاعهم والمدينة خير لهم لو كانوا
يعلمون ويفتح العراق فيأتي قوم يبسون فيتحملون باهليهم ومن اطاعهم
والمدينة خير لهم لو كانوا يعلمون وفيه بيان فضل المدينة والحث على سكناها ق
ابو هريرة رضه اتفقا على الرواية عنه تنكح المرأة لاربع لمالها ولحسبها ولجمالها ولدينها
وفي آباء من المفاخر وجمالها ولدينها فاظفر بذات الدين يعني الناس يتزوجون
المرأة لهذه الاربع فعليك في العادة فاختر لها المؤمنة المرأة الصالحة فلا تطمع في شيء
آخر تربت يداك وهو في الاصل الدعاء بالافتقار لكن العرب تستعمله لمعان آخر
كالمعاتبة والانكار والتعجب وتعظيم الامر والحث على الشيء وهو المراد ههنا
كذا قاله الطيبي وقيل اراد به تربت يداك ان لم تفعل ما امرتك ق اسامة بن زيد رضه
اتفقا على الرواية عنه يؤتى بالرجل يوم القيمة فيلقى في النار فتندلق اقتاب
بطنه بفتح همزة وسكون قاف وفتح لام وبالقاف كما يدور الحمار بالرحى فيجتمع
اليه اهل النار فيقولون مالك يا فلان الم تكن تأمر بالمعروف وتنهى عن المنكر
فيقول بلى كنت آمر بالمعروف ولا آتيه وانهى عن المنكر واتيه اي افعله م انس رضه
روى عنهم يؤتى يا نعم اهل الدنيا الباء فيه للتعدية وانعم افعل تفضيل من النعمة
اي بالكفر وهم نعم من اهل النار من هذه بيانية في محل النصب على الحال يوم القيمة
فيصبغ في النار صبغة يعني يغمس فيها مرة اراد بالصبغ الغمس اطلاقا
للملزوم على اللازم لان الصبغ انما يكون بالغمس الدائم اراد من غمس فيها اصابته
من النار ثم يقال يا ابن ادم هل رأيت خيرا قط يعني في زمان هل مر بك نعيم قط
فيقول لا والله يا رب فشدة العذاب تنسيه مضى عليه من نعيم الدنيا ويؤتى
باشد الناس بؤسا اي شدة وبلاء في الدنيا من اهل الجنة فيصبغ صبغة في الجنة
فيقال له يا ابن ادم هل رأيت بؤسا قط هل مر بك شدة قط فيقول لا والله
ما مر بي بؤس قط ولا رأيت شدة قط م ابن مسعود رضه روى عنهم يؤتى يجيء يوم
او يوم القيمة الباء في بجهنم للتعدية يعني يؤتى بالمكان الذي خلق الله فيه

Copyright King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)